

EDITAL Nº 026/2021, 17 SETEMBRO DE 2021

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS EM CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL NA ÁREA DE ARTES VISUAIS PARA ESTUDANTES COM IDADE DE 14 ANOS ACIMA – ESCOLA DO FUTURO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA – GOIÂNIA

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento e Inovação/Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França e o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) fazem saber aos interessados que estarão abertas, no período de 17 de setembro de 2021 a 30 de setembro de 2021, Processo Seletivo de Alunos – PSA para as inscrições destinadas ao preenchimento de 120 vagas em cursos Capacitação Profissional em Artes Visuais, na modalidade presencial no âmbito do Regime Especial de Aulas não Presenciais – REANP. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 Considerando a Declaração da Organização Mundial de Saúde (OMS) em 11/03/2020 caracterizando o COVID-2019 (coronavírus) como situação mundial de “pandemia”.

1.2 Considerando o Decreto nº 9.633, de 13 de março de 2020, do Governador do Estado de Goiás, que decreta a situação de emergência na saúde pública do Estado de Goiás, em razão da disseminação do novo coronavírus (2019-nCoV), alterado pelo Decreto nº 9645, de 03 de abril de 2020.

1.3 Considerando o Decreto nº 9.634, de 13 de março de 2020, estabelece os procedimentos preventivos de emergência a serem adotados pelo Poder Executivo do Estado de Goiás e seus servidores, em razão de pandemia do novo coronavírus (2019-nCoV-19).

1.4 Considerando a Resolução nº 02/2020-CEE/GO do Conselho Estadual de Educação de Goiás, de 17 de março de 2020, que dispõe sobre o regime especial de

aulas não presenciais no Sistema Educativo do Estado de Goiás, como medida preventiva à disseminação do COVID- 19.

1.5 Considerando a Resolução CEE/CP nº 05/2020, de 02 de abril de 2020, do Conselho Estadual de Educação de Goiás, que estabelece o regime especial de aulas não presenciais e/ou presenciais realizadas por meio de tecnologias até o dia 30 de abril de 2020, podendo ser prorrogado de acordo com as orientações das autoridades sanitárias.

1.6 Considerando a Resolução 02/2020, de 17 de março de 2020 dispõe sobre o regime especial de aulas não presenciais no Sistema Educativo do Estado de Goiás, como medida preventiva à disseminação do COVID-19.

1.7 Considerando a Resolução CEE/CP Nº 05, de 01 de abril de 2020 Altera a Resolução CEE/CP N. 02/2020 que dispõe sobre o regime especial de aulas não presenciais no Sistema Educativo do Estado de Goiás, como medida preventiva à disseminação da COVID-19.

1.8 Considerando a Resolução CEE/CP Nº 08, de 24 de abril de 2020 Altera a Resolução CEE/CP N. 02/2020 que dispõe sobre o regime especial de aulas não presenciais no Sistema Educativo do Estado de Goiás, como medida preventiva à disseminação da COVID-19.

1.9 Considerando a Resolução CEE/CP n.09, de 30 de maio de 2020 dispõe sobre o regime especial de aulas não presenciais e sobre o período de férias no âmbito do Sistema Educativo do Estado de Goiás, como medida preventiva à disseminação da COVID-19.

1.10 Considerando a Resolução CEE/CP N. 15, de 10 de agosto de 2020 estabelece normas para realização de avaliações, para integralização da carga horária executada durante o Regime Especial de Aulas não Presenciais no âmbito da Educação Básica e dá outras providências.

1.11 Resolve autorizar a abertura de Processo Seletivo de Aluno, que devido a pandemia do novo coronavírus, os cursos poderão ser ofertados nos regimes: presencial, semipresencial ou totalmente a distância, de acordo com os decretos vigentes na época de início das aulas.

1.12 **São requisitos para ingresso nos cursos:**

- a. Ter idade mínima de 14 anos;
- b. Atender aos pré-requisitos constantes no quadro do item 2.1;
- c. Realizar a inscrição, conforme item 2 deste Edital;

2. PROCEDIMENTO DE INSCRIÇÃO

- 2.1 Conhecer o edital e certificar-se de que atende a todos os requisitos exigidos.
- 2.2 A inscrição deverá ser realizada prioritariamente pelo link <https://forms.gle/cXc67f7UExMW7YtM8> . O edital será disponibilizado no site da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França <https://www.basileufranca.com.br/editais.html> e no site do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia da Universidade Federal de Goiás – CETT <https://cett.org.br/efg/>.
- 2.3 Aos candidatos com necessidades específicas (pessoas com deficiência, mobilidade reduzida e transtornos globais do desenvolvimento), é assegurado o direito de requerer condições especiais para realização dos testes. Tais condições não incluem atendimento domiciliar.
- 2.4 O candidato que necessitar de atendimento especial para realização dos testes, deverá indicar em campo próprio do formulário de inscrição, no ato da inscrição. As condições necessárias de adequação deverão ser solicitadas através do e-mail artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com que poderá ser atendida segundo os critérios de viabilidade e de razoabilidade.
- 2.5 O(a) candidato (a) que solicitar condições especiais para realização do teste, sem o devido direito, estará sujeito a responder por falsidade ideológica de acordo com o artigo 299 do Código Penal.
- 2.6 O ingresso será por meio de sorteio e teste conforme descrição no quadro 1.
- 2.7 O aluno poderá se inscrever em até 3 cursos desde que não haja conflito de horário;
- 2.8 As inscrições poderão ainda ser realizadas da seguinte forma:
- Via formulário <https://forms.gle/cXc67f7UExMW7YtM8>
 - Presencial agendado pelo telefone (062) 39411065

Quadro 1: Relação dos cursos ofertados neste Edital

Curso (Capacitação)	Vagas	Duração do Curso	Turno	Horário das Aulas	* Dias da Semana (encont ros síncron os)	Pré-requisitos
Desenho de Figura Humana C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Matutino	07h30 às 11h40	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Ter noções de desenho, habilidade avaliada por meio de teste.
Latonagem em Peças Decorativas C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Matutino	07h30 às 11h40	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Painéis em cerâmica C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Matutino	07h30 às 11h40m	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Desenho a Bico de Pena C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Matutino	07h30 às 11h40	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Decoração em Garrafas - ECOARTE (macramê, estêncil pintura artística) C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Matutino	07h30 às 11h40	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Enfeites de Natal em Vidros C.H. 116h	05	De outubro a dezembro de 2021	Matutino	07h30 às 11h40	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Bandejas e Caixas Decoradas C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Costura Criativa C.H. 116h	05	De outubro a dezembro de	Vespertino	13h30 às 17h40	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do

		2021				Sorteio. - Ter noção de costura.
Pintura Vitrificada em Cerâmica C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Pássaros em Aquarela C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	3ª e 6ª	- Ter 14 anos completos. Ter noções de costura. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Escultura em cabaça - Temas Natalinos C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Escultura em Papel - Decoração Natalina C.H. 116h	05	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Escultura em cerâmica C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Fundamentos do Desenho Artístico C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	3ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Espelhos decorados – Vidro Fusão C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Vespertino	13h30 às 17h40	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
História da Arte C.H. 64h	06	De outubro a dezembro de 2021	Noturno	18h às 22h	4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Ilustração para Livros – metodologia e construção C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Noturno	18h às 22h	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Ter noções de desenho, habilidade avaliada por meio de teste.
Presépios Decorados C.H. 116h	06	De outubro a dezembro de 2021	Noturno	18h às 22h	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.

Pintura em Tecido C.H. 116h	05	De outubro a dezembro de 2021	Noturno	18h às 22h	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.
Customização de Roupas para Réveillon C.H. 116h	05	De outubro a dezembro de 2021	Noturno	18h às 22h	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio. - Ter noções de costura.
Técnicas de Desenho com Giz Pastel C.H. 116h	05	De outubro a dezembro de 2021	Noturno	18h às 22h	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos. - Está inscrito e participar do Sorteio.

* dias semana disposto no quadro se referem aos encontros síncronos podendo haver aulas em outros dias conforme necessidade de cumprimento da carga horária dos cursos.

2.10. Sobre os Cursos:

CURSO	INFORMAÇÕES SOBRE OS CURSOS.
Para todos os cursos descritos nos Quadro 1.	Os cursos são gratuitos. O material para o curso é de responsabilidade do aluno. O curso oferecido tem duração de 8 semanas com encontros síncronos e assíncronos. Todos os cursos oferecem, além de aulas práticas, atividades complementares, devendo o aluno ter frequência de 75% em todos os componentes curriculares para estar apto e ser certificado. Indicamos que todos os alunos devem participar de eventos como parte de sua formação profissional (convenções, festivais, mostras, entre outros), oferecidos pela Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França e/ou em outros locais. As aulas poderão ser ministradas de forma semipresenciais e/ou a distância com uso de outras tecnologias, como por exemplo: <i>WhatsApp</i> , <i>Google Meet</i> , <i>zoom</i> , e-mail, conforme Resolução 02/2020, de 17 de março de 2020, que dispõe sobre o Regime Especial de Aulas Não Presenciais no Sistema Educativo do Estado de Goiás, como medida preventiva à disseminação da COVID-19.

3. DO CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA	LOCAL
Publicação do Edital	17/09/2021	https://www.basileufranca.com.br/editais.html https://cett.org.br/efg/
Período de inscrições	17/09/21 a 30/09/2021 até as 18h.	No link https://forms.gle/cXc67f7UExMW7YtM8
Homologação - Resultado parcial	01/10/2021	https://www.basileufranca.com.br/editais.html https://cett.org.br/efg/
Recurso	02 e 03/10/2021	E-mail: recursos@basileufranca.com.br
Resultado Final das	04/10/2021	Nos sites: https://www.basileufranca.com.br/editais.html

inscrições homologadas		https://cett.org.br/efg/
Avaliações	Sorteio: 06/10/2021 às 15h. Teste: Enviados até dia 30/09/2021	Sorteio: Acompanhar o sorteio pelo Instagram de escola. @escolabasileufranca. Teste: Enviar o teste, conforme orientação quadro 2, para e-mail: artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com
Resultado parcial das avaliações	07/10/2021	https://www.basileufranca.com.br/editais.html https://cett.org.br/efg/
Recurso	8 a 10/10/2021	Conforme Anexo 3. Enviar para o e-mail: No e-mail: artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com
Resultado Final	11/10/2021	https://www.basileufranca.com.br/editais.html https://cett.org.br/efg/
Matrícula	12/10/2021 a 17/10/2021	https://forms.gle/17Fwfg9Hj3p8RE7XA
Início das aulas	A partir do 18/10/2021	As aulas poderão acontecer em Regime Especial de Aulas não presenciais-REANP ou presencial de acordo com as normas estabelecidas pela CEE/GO. A Escola do Futuro em Artes Basileu França, fica situada à Avenida Universitária nº. 1750. Setor Universitário – Goiânia – Goiás.

4. DA SELEÇÃO DOS CANDIDATOS

4.1. A forma de ingresso nos cursos, descritos no Quadro 1, podem ser por teste de aptidão e sorteio. Assim, o quadro 2 estabelece para cada curso.

Quadro 2: Cursos, testes e sorteio

Nome do Curso	Teste sorteio	Regras
Latonagem em Peças Decorativas	Sorteio	<ol style="list-style-type: none"> O sorteio será realizado apenas com as inscrições que foram homologadas e na presença de três funcionários do EFG em Artes Basileu França, designados pela Diretora. No dia 04 de outubro de 2021 será divulgada a lista dos candidatos inscritos em ordem alfabética. Essa lista contém uma coluna chamada de “número para sorteio”, em que é dado um número para cada candidato. Esses números são sorteados aleatoriamente, independente do número de vagas disponíveis. A partir deste sorteio aleatório de números é que o resultado é processado e publicado.
Painéis em cerâmica	Sorteio	
Desenho a Bico de Pena	Sorteio	
Enfeites de Natal em Vidros	Sorteio	
Bandejas e Caixas Decoradas	Sorteio	
Costura Criativa	Sorteio	

Pintura Vitrificada em Cerâmica	Sorteio	3. O candidato sorteado tem direito a realizar a matrícula na data estabelecida por este edital.
Pássaros em Aquarela	Sorteio	
Escultura em cabaça - Temas Natalinos	Sorteio	
Escultura em Papel - Decoração Natalina	Sorteio	
Decoração em Garrafas - ECOARTE (macramê, estêncil e pintura artística)	Sorteio	
Escultura em cerâmica	Sorteio	
Fundamentos do Desenho Artístico	Sorteio	
Espelhos decorados – Vidro Fusão	Sorteio	
História da Arte	Sorteio	
Presépios Decorados	Sorteio	
Pintura em Tecido	Sorteio	
Customização de Roupas para Réveillon	Sorteio	
Técnicas de Desenho com Giz Pastel	Sorteio	
Desenho de figura humana	Teste	<p>Para os testes de aptidão dos cursos de Desenho de Figura Humana:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O candidato deverá realizar o desenho de um rosto imagem que consta como modelo, disponível no em ANEXO I deste edital; 2. Identificá-lo com nome do candidato, nome do curso e turno e enviar a imagem digitalizada ou fotografia (com boa qualidade) para o e-mail: artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com, no ato da inscrição (15/09/21 a 30/09/21 até às 22h); 3. Serão avaliados quesitos como proporção, volume, detalhamento e limpeza do trabalho; 4. Os candidatos que enviarem os desenhos fora do período determinado serão desclassificados.
Ilustração para Livros – metodologia e construção	Teste	<p>Para o teste de aptidão do Curso de Ilustração para livros – metodologia e construção:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar o desenho da imagem que consta como modelo, disponível no ANEXO II deste edital. Depois faça intervenções criativas nesse desenho; 2. Identificá-lo com nome do candidato, nome do curso e turno e enviar a imagem digitalizada ou fotografia (com boa qualidade) para o e-mail: artesvisuaisprocessoseletivo@gmail.com, no ato

		da inscrição (15/09/21 a 30/09/21 até às 22h); 3. Serão avaliados quesitos como criatividade, proporção, volume, detalhamento e limpeza do trabalho; 4. Os candidatos que enviarem os desenhos fora do período determinado serão desclassificados.
--	--	--

4.2. Os candidatos aprovados por teste e sorteio terão direito a realizarem suas matrículas na data estabelecida pelo edital.

4.3. Deve se observar o pré-requisito de cada curso que consta no Quadro 1 e as normas de sorteio e teste no Quadro 2.

4.4. Se o número de candidatos inscritos para testes e sorteios for superior ao número de vagas ofertadas será composta uma lista de cadastro reserva, considerando as possíveis desistências ou a abertura de novas turmas do mesmo curso para o qual o candidato se inscreveu.

4.5. A lista de cadastro reserva poderá ser acionada caso algum candidato que tenha efetuado a matrícula deixe de frequentar o curso ao longo de 4 semanas.

4.6. Havendo a procura pelo curso, disponibilidade de vagas e nenhum candidato classificado em lista de cadastro reserva, serão abertas vagas remanescentes.

4.7. As vagas remanescentes serão publicadas em edital público.

5. DO RESULTADO

5.1 O Resultado Final do Processo Seletivo de Alunos será divulgado até o dia 11/10/2021 após as 16h, no mural da EFG Basileu França e nos sites:

- <https://www.basileufranca.com.br/editais.html>
- <https://cett.org.br/efg/>

5.2 Caso não aconteça o preenchimento de todas as vagas disponibilizadas neste certame, após o chamamento de todos os classificados, será chamado o cadastro reserva.

5.3 A convocação para a matrícula dos candidatos de cadastro reserva será realizada por meio da publicação de lista de convocados nos sites:

- <https://www.basileufranca.com.br/editais.html>
- <https://cett.org.br/efg/>

5.4 Os candidatos das vagas remanescentes terão 2 (dois) dias úteis após a publicação da lista para preencher e enviar o formulário que será disponibilizado no ato da convocação.

6 DA MATRÍCULA

6.1 É de inteira responsabilidade do candidato a observância dos prazos para efetivação da matrícula.

6.2 Os candidatos aprovados deverão preencher o formulário disponibilizado no link <https://forms.gle/17Fwfg9Hj3p8RE7XA>. Os documentos abaixo relacionados, deverão ser anexados em PDF no formulário e enviados para Secretaria da EFG Basileu França no ato da matrícula:

- Certidão de Nascimento;
- CPF do candidato;
- Carteira de Identidade do **Candidato**;
- Comprovante de endereço atualizado;
- 1 foto 3x4;
- RG/CPF de um dos pais e/ou responsável para alunos menores de idade.

6.3 Na primeira aula presencial os alunos deverão entregar na secretaria da EFG Basileu França uma cópia legível de toda documentação descrita no item 6.2. Não serão aceitos documentos ilegíveis, danificados ou não identificáveis.

6.4 A Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França reserva-se ao direito de não efetivar a matrícula do aluno que não cumprir o item 6.2 nas datas estabelecidas neste edital.

7 DO INÍCIO DAS AULAS

7.1. As aulas terão início a partir do dia 18/10/2021. O aluno deve estar devidamente matriculado antes de iniciar sua aula.

7.2. As aulas acontecerão em Regime Especial de Aulas não presenciais-REANP ou presencial de acordo com as normas estabelecidas pela CEE/GO, em encontros síncronos e assíncronos.

8 DA FREQUÊNCIA

8.1. Os alunos deverão ter no mínimo 75% de frequência nas aulas, conforme previsto no Regimento Interno da EFG em Artes Basileu França.

9 DA CERTIFICAÇÃO

9.1. Para ter direito ao certificado de conclusão de curso, o aluno deverá satisfazer as seguintes condições simultâneas:

9.1.1 Aprovação na construção das competências previstas na matriz curricular.

9.1.2 Frequência de no mínimo 75% do total da carga horária da etapa.

9.2. Os resultados por aluno serão expressos por meio dos conceitos APTO ou INAPTO.

9.3. É responsabilidade do EFG em Artes Basileu França, Unidade Certificadora, a emissão e entrega dos certificados, caso os alunos concluam o curso de acordo com o subitem 8.1.

10 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

10.1 O calendário escolar da Educação Profissional não segue o calendário da Educação Regular.

10.2 A Comissão do Processo será composta por profissionais da Escola do Futuro em Artes Basileu França designados em Portaria pela direção da mesma, cabendo a essa Comissão as providências quanto à elaboração dos testes, divulgação dos resultados e demais procedimentos para realização deste certame.

10.3. Por se tratar de teste de habilidades específicas, não há obrigatoriedade no preenchimento de todas as vagas.

10.4. Serão considerados documentos de identificação para matrícula, documentos oficiais que contenham foto e impressão digital, válidos em todo o território nacional, expedidos pelas Secretarias de Segurança Pública e Justiça, pelas Forças Armadas e pela Polícia Militar e Carteiras expedidas por Ordens ou Conselhos Profissionais regulamentados na forma da lei. As Carteiras de Trabalho e Previdência Social, Passaportes e Carteiras Nacionais de Habilitação que contenham foto e impressão digital. Outros documentos de identificação não serão considerados.

10.5. Os documentos expedidos por órgãos militares e conselhos profissionais que possuam prazo de validade e estiverem vencidos não serão aceitos.

10.6 O candidato classificado e matriculado que não comparecer às atividades presenciais, sem justificativa, durante a primeira semana de aula, será considerado desistente e substituído pelo seguinte do cadastro de reserva.

10.7. É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar a publicação dos resultados das etapas do Processo Seletivo.

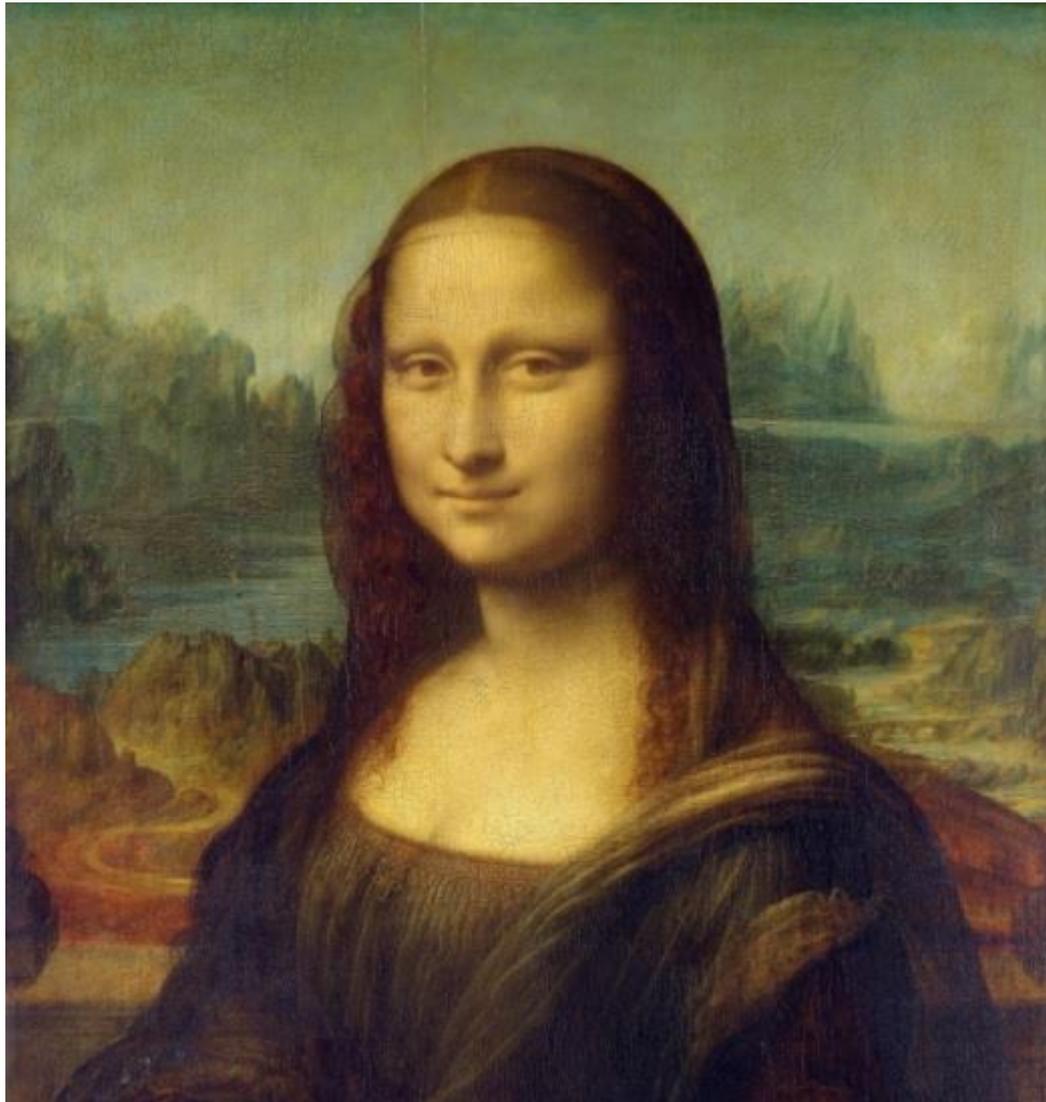
10.8. Para concluir com êxito o curso e receber a certificação, expedida e registrada, o aluno deverá ser considerado APTO e ter no mínimo 75% de frequência.

10.9. Os casos omissos, não previstos ou duvidosos serão resolvidos de imediato, em caráter irrecorrível pela Comissão de Processo Seletivo de Alunos no EFG em Artes Basileu França.

Goiânia, 17 de outubro de 2021.

EDITAL Nº 26/2021

ANEXO I
MODELO DO DESENHO – TESTE DE APTIDÃO CURSO DE DESENHO DE
RETRATO E DESENHO DE FIGURA HUMANA



Fonte: <https://revistagalileu.globo.com/Cultura/Arte/noticia/2014/05/onde-estara-modelo-que-inspirou-monalisa.html>

ANEXO II - EDITAL Nº 26/2021

**MODELO DO DESENHO – TESTE DE APTIDÃO CURSO DE
ILUSTRAÇÃO PARA LIVROS – METODOLOGIA E CONSTRUÇÃO**



Imagem: Polly Duarte

ANEXO III EDITAL Nº 26/2021
FORMULÁRIO RECURSO CONTRA RESULTADO PRELIMINAR.

Eu, _____, portador (a) do documento de identidade nº. _____, apresento recurso contra a homologação das do resultado preliminar _____, junto a Comissão do Processo Seletivo do Edital nº026/2021.

1. Justificativa fundamentada

_____, ____/____/____.

Local e Data

Assinatura