

EDITAL Nº 016/2022, DE 21 DE FEVEREIRO 2022.

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS NO CURSO DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL EM MUSICAIS DA ESCOLA DO FUTURO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA – GOIÂNIA

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento e Inovação/Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França e o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) fazem saber aos interessados que estarão abertas, no período de 24 de fevereiro de 2022 a 04 de março de 2022, Processo Seletivo de Alunos – PSA para as inscrições destinadas ao preenchimento de **80** vagas em cursos Capacitação Profissional em MUSICAIS, na modalidade presencial, podendo ser no âmbito do Regime Especial de Aulas não Presenciais – REANP e ou híbrido. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

1. O quadro de vagas, escolaridade e idade mínima exigida encontra-se no Anexo I deste edital.
2. A inscrição será efetuada via internet, pelo link <https://forms.gle/jT6P5tGwKFxnNfQ46> ,que também estará disponível nos endereços eletrônicos www.basileufranca.com.br e <https://site.cett.org.br/> na aba “Editais” do dia 24/02/2022 a 04/03/2022.
3. Requisitos para inscrição:
 - a. Possuir um e-mail válido;
 - b. Anexar RG e CPF no formato PDF;
 - c. Comprovante de endereço com CEP no formato PDF;
 - d. Possuir idade mínima no ato da inscrição, conforme Anexo I desde edital;
 - e. Deve responder todas as perguntas do formulário e no final clicar em “Enviar”.
4. O candidato receberá no seu e-mail uma cópia da inscrição enviada pelo google forms.
5. A forma de seleção será por “**ordem de inscrição**”. A lista dos candidatos selecionados será divulgada nos endereços eletrônicos <https://basileufranca.com.br/editais/> e <https://site.cett.org.br/> na aba “Editais”, conforme o preenchimento das vagas para fechamento das turmas, bem como a lista de candidatos em cadastro reserva.
6. Se constatada irregularidade ou informação inverídica na conferência da documentação enviada pelo candidato, como idade ou escolaridade mínima insuficientes, o aluno será desligado do curso ou não receberá a certificação.
7. Caso não seja preenchido o número de vagas disponibilizadas, serão realizadas novas chamadas posteriormente, nos sites <https://basileufranca.com.br/editais/> e <https://site.cett.org.br/> na aba “Editais” na aba “Editais”, poderá haver contato por e-mail ou mensagem de SMS com os candidatos na lista de espera.
8. Antes de fazer a inscrição, o candidato deve verificar no Anexo I se possui a idade mínima para realizar o curso.
9. As inscrições, bem como os cursos FIC são públicos e gratuitos.
10. As aulas podem ser ministradas de forma presenciais, semipresenciais e/ou à distância pela plataforma Teams e com uso de outras tecnologias, como por exemplo: WhatsApp, google

- meat, zoom, e e-mail, síncronas e assíncronas, conforme Resolução 02/2020, de 17 de março de 2020, que dispõe sobre o Regime Especial de Aulas Não Presenciais no Sistema Educativo do Estado de Goiás, como medida preventiva à disseminação do COVID-19;
11. Para concluir com êxito os cursos e receber a certificação de conclusão, expedida e registrada pela Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, o aluno deve ter frequência de 75% em todos os componentes curriculares para estar Apto e ser certificado. Todos os alunos devem participar de eventos como parte de sua formação profissional (exposições, bazares e feiras), oferecidos pela instituição e/ou em outros locais, caso isso ocorra.
 12. A abertura de turmas para oferta estará condicionada ao preenchimento de 60% vagas ofertadas em cada turma.
 13. Os cursos serão realizados no período de **14 de março de 2022 à 07 de junho de 2022**, podendo ser adiantado ou prorrogado o término por motivos de força maior.
 14. Todas as divulgações e informações sobre esse processo serão divulgadas nos sites <https://basileufranca.com.br/editais/> e <https://site.cett.org.br/> na aba “Editais” .
 15. O candidato deve acompanhar todas as informações por meio dos sites <https://basileufranca.com.br/editais/> e <https://site.cett.org.br/> na aba “Editais” . Casos omissos serão resolvidos pela Coordenação.
 16. Cronograma

Evento	Data	Local
Período de Inscrição	24/02/2022 a 04/03/2022	No Link https://forms.gle/jT6P5tGwKFXnNfQ46
Lista dos candidatos contemplados	07/03/2022 a partir das 18h e conforme o preenchimento das vagas de cada turma.	https://basileufranca.com.br/editais/ e https://site.cett.org.br/ na aba “Editais”
Início das Aulas	14/03/2022	Link a ser enviado aos matriculados.

Goiânia, 24 de fevereiro de 2022.

Prof.^a Ms. Lóide Batista Magalhães
Diretora da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França

ANEXO I

INFORMAÇÕES DE CURSO E VAGAS

Nome do curso	Carga horária do curso	Vagas	Escolaridade e idade mínima exigida	Data prevista de início	Data prevista de término	Dias da Semana	Local
CAPACITAÇÃO EM MUSICAIS	50h	80	Ensino Fundamental II / 14 anos acima.	14/03/2022	07/06/2022	2ª a 4ª Sincrona e Assincrona. 19h	Presencial – On line

INFORMAÇÕES SOBRE AS AULAS DO CURSO

AULAS SÍNCRONAS	
Segunda - feira	14 de Março – 19h até às 21h - Elaboração de Projetos Culturais
Terça - feira	15 de Março – 19h até às 21h - Atuação em Teatro Musical
Segunda - feira	21 de Março – 19h até às 21h - Figurino
Terça - feira	22 de Março – 19h até às 21h - Técnica Vocal
Segunda - feira	28 de Março – 19h até às 21h - Designer de Luz
Terça - feira	29 de Março – 19h até às 21h - Comunicação/Identidade Visual
Segunda - feira	04 de Abril – 19h até às 21h - Gestão e Produção Cultural
Terça - feira	05 de Abril – 19h até às 21h - Como se Preparar para uma Audição
Quarta-feira	06 de Abril – 19h até às 21h - Oratória de Alta Performance
AULAS ASSÍNCRONAS	
As aulas assíncronas terão seu início em 14 de março e sua data de conclusão no dia 07/06/2022, na plataforma https://www.ead.go.gov.br/moodle_01/	

CURSO DE CAPACITAÇÃO EM MUSICAIS	
EIXO TECNOLÓGICO	Produção Cultural e Design
CÓD. SISTEMA	CP-ABF-CEM-N1-2022
CARGA HORÁRIA	50h
ÁREATECNOLÓGICA	Música e Teatro
TIPO DE CURSO	Capacitação
MODALIDADE DO CURSO	Presencial – ON LINE.
INICIO DO CURSO	14/03/2022
PREVISÃO DE TÉRMINO	07/06/2022
QTD. VAGAS	80

ESTRUTURA		IDENTIFICAÇÃO	CBO	HORAS
MÓDULO I	Capacitação	TURMA I	-	40 h
OPTATIVAS	Capacitação	TURMA I	-	10 h
CARGA HORÁRIA TOTAL CURSO				50 h

MÓDULO I			
COMPONENTE CURRICULAR	C. H SÍNCRONA	C. H ASSÍNCRONA	TOTAL DA C. H
Elaboração de Projetos Culturais	02h	04h	06h
Gestão e Produção Cultural	02h	04h	06h
Figurino	02h	04h	06h
Designer de Luz	02h	04h	06h
Técnica Vocal	02h	04h	06h
Comunicação / Identidade Visual	02h	04h	06h
Atuação em Teatro Musical	02h	02h	04h
Total	14h	26h	40h

OPTATIVAS			
COMPONENTE CURRICULAR	C. H. SÍNCRONA	C. H. ASSÍNCRONA	TOTAL DA C. H
Como se preparar para uma audição	02h	02h	04h
Oratória de Alta Performance	02h	02h	04h
O mercado dos musicais	-	02h	02h
Total	04h	06h	10h

Total Geral do Curso	18h	32h	50h
-----------------------------	------------	------------	------------