

EDITAL Nº 036/2022, DE 05 DE ABRIL DE 2022.

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS NO CURSO DE CAPACITAÇÃO PROFISSIONAL EM TEATRO DA ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA – GOIÂNIA.

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento e Inovação/Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França e o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) fazem saber que no período de 05 a 11 de abril 2022, estarão abertas as inscrições para os cursos de capacitação profissional em Teatro que visam potencializar competências e habilidades dos discentes da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

1. DOS CURSOS

1.1 Os cursos de capacitação serão realizados de abril a dezembro de 2022, na modalidade presencial. No total serão ofertadas 40 vagas por curso.

1.2 Os cursos de Capacitação em Teatro destinam-se a discentes da EFG em Artes Basileu França com ou sem experiência que queiram aprimorar suas habilidades técnicas e artísticas, cada curso segue um pré-requisito para os critérios de seleção.

1.3 Os Cursos de Capacitação em Teatro são de responsabilidade da Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, sob a Coordenação de Teatro.

2. DO CRONOGRAMA GERAL

Divulgação do Edital	05/04/2022
Período de Inscrições	05/04/2022 a 11/04/2022
Divulgação do Resultado Preliminar	13/04/2022
Recurso	13/04/23022
Divulgação do Resultado Final e matriculados	19/04/200
Início das Atividades de acordo com o quadro de horários (Anexo I)	20/04/200

3. DAS INSCRIÇÕES

3.1 As inscrições serão realizadas exclusivamente através do link do <https://forms.gle/Pkk7d7pzceJhhxiU7> . A inscrição será validada com o envio do formulário de inscrição, bem com toda documentação solicitada abaixo.

3.2 DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA:

- Formulário de inscrição devidamente preenchido pelo candidato;
- Cópia em PDF de RG, CPF e Comprovante de Endereço (legível);

3.3. Os candidatos receberão um e-mail de confirmação, do formulário, e a cópia impressa desse servirá como comprovante de inscrição.

3.4. Em nenhuma hipótese serão aceitas inscrições ou recebimento de qualquer material ou documentação que não forem apresentados no prazo, forma e demais condições estabelecidas nesse documento.

4. DA SELEÇÃO E MATRÍCULA

4.1 O processo de seleção será realizado por ordem de inscrição, observando que o quantitativo de vagas disponíveis nos cursos oferecidos (Anexo I).

4.2 O candidato estará automaticamente matriculado conforme divulgação do resultado final e matriculados na data de 19/04/2022.

5. DOS REQUISITOS

5.1 Ter idade mínima de 14 (catorze) anos de idade, interesse e disponibilidade para realizar o curso de capacitação escolhido, e ser aluno matriculado e regular dos cursos da área de Teatro da EFG em Artes Basileu França.

6. CRITÉRIOS

6.1 Enviar todos os documentos necessários no link disponibilizado ato da inscrição .

6.2 O Curso de Capacitação Profissional em Teatro tem como critério estar matriculado e frequentando regularmente em um seguintes cursos da EFG em Artes Basileu França: Qualificação Profissional em Interpretação Teatral, Núcleo de Altas Habilidades Corpo Cênico e Curso Técnico em Arte Dramática.

7. DAS VAGAS

7.1 Conforme quantitativo de vagas oferecidas em cada curso de capacitação (Anexo I).

8. DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 Os cursos de Capacitação em Teatro são ofertados na modalidade presencial.

8.2 Para certificação de capacitação o aluno deverá ter frequência mínima de 75% e nota final igual ou superior a 7,0 (sete).

8.3 O Certificado será emitido EFG em Artes Basileu França após 30 (trinta) úteis após a finalização do curso.

Goiânia, 05 de abril de 2022.

Lóide Batista Magalhães Silva
Diretora Escola do Futuro do Estado de Goiás
em Artes Basileu França

ANEXO I

QUADRO DE CURSOS DE CAPACITAÇÃO

N.	Nome do curso	Carga horária	Dia e horário	Vagas	Pré-requisitos	Seleção
01	Caracterização Cênica	100h	Segunda-feira 13h às 17h	40	- Ter idade acima de 14 anos; - Estar matriculado e frequentando um dos seguintes cursos Qualificação Profissional em Interpretação, Curso Técnico em Arte Dramática e Núcleo de Altas Habilidades Corpo Cênico.	Por ordem de inscrição
02	Estratégias de Produção Teatral	100h	Quinta-feira 13h às 17h	40	Ter idade acima de 14 anos; - Estar matriculado e frequentando um dos seguintes cursos Qualificação Profissional em Interpretação, Curso Técnico em Arte Dramática e Núcleo de Altas Habilidades Corpo Cênico.	Por ordem de inscrição
03	Cenografia e Espaço teatral	100h	Sexta-feira 13h às 15h	40	Ter idade acima de 14 anos; - Estar matriculado e frequentando um dos seguintes cursos Qualificação Profissional em Interpretação, Curso Técnico em Arte Dramática e Núcleo de Altas Habilidades Corpo Cênico.	Por ordem de inscrição
04	A Produção Audiovisual na Cena	100h	Sexta-feira 15h às 17h	40	Ter idade acima de 14 anos;	Por ordem de inscrição

					- Estar matriculado e frequentando um dos seguintes cursos Qualificação Profissional em Interpretação, Curso Técnico em Arte Dramática e Núcleo de Altas Habilidades Corpo Cênico.	
05	Teatro de Formas Animadas	100h	Segunda-feira e Quinta-feira. 20h às 22h	40	Ter idade acima de 14 anos; - Estar matriculado e frequentando um dos seguintes cursos Qualificação Profissional em Interpretação, Curso Técnico em Arte Dramática e Núcleo de Altas Habilidades Corpo Cênico.	Por ordem de inscrição
06	Etapas da Produção Teatral	100h	Quarta-feira 18h às 22h.	40	Ter idade acima de 14 anos; - Estar matriculado e frequentando um dos seguintes cursos Qualificação Profissional em Interpretação, Curso Técnico em Arte Dramática e Núcleo de Altas Habilidades Corpo Cênico.	Por ordem de inscrição