

EDITAL Nº 17/2023 – GRUPOS SINFÔNICOS – 2º CHAMADA

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE ALUNOS NOS CURSOS DE QUALIFICAÇÃO TÉCNICA DE PRÁTICA EM CONJUNTO - NÚCLEO DE ALTAS HABILIDADES (NAH) EM FLUXO CONTÍNUO – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA – GOIÂNIA/GO.

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento e Inovação (SEDI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, faz saber aos interessados que a **2º Chamada** para o Processo Seletivo de Alunos (PSA), em fluxo contínuo, será no dia 15 de Fevereiro e destinada ao preenchimento de vagas para cursos de Qualificação Técnica de Prática em Conjunto – Núcleo de Altas Habilidades Grupos Sinfônicos, na modalidade presencial. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

QUADRO 01 - CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA	AMBIENTE
2º Chamada	15 de fevereiro de 2023	https://basileufranca.com.br/editais/
Homologação das inscrições	15 de fevereiro de 2023	https://basileufranca.com.br/editais/
Recurso da Homologação das Inscrições	16 de fevereiro de 2023	orquestrajovemgoias@gmail.com
Homologação Final	17 de fevereiro de 2023	https://basileufranca.com.br/editais/
Avaliação	22 a 25 de fevereiro de 2023	Na unidade de Ensino
Divulgação do Resultado parcial das avaliações	27 de fevereiro de 2023	https://basileufranca.com.br/editais/
Recurso do resultado parcial	28 de fevereiro de 2023	orquestrajovemgoias@gmail.com
Resultado Final	01 de março de 2023	https://basileufranca.com.br/editais/
Período de matrícula	01 a 04 de março de 2023	Na unidade de ensino
Início das aulas	06 de fevereiro	Na unidade de Ensino

QUADRO II – DISPONIBILIDADE DE VAGAS POR NÚCLEO

NÚCLEO	QUANTIDADE DE VAGAS	VAGAS POR INSTRUMENTOS
Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás – OSJG	08 bolsas na categoria A	Trompa, Harpa, Violino, Viola, Violoncelo e Contrabaixo acústico.
Orquestra Sinfônica Juvenil Pedro Ludovico Teixeira – OSJPLT	15 vagas para aptos sem bolsa, cadastro de reservado e/ou músico aprendiz.	Oboé, Fagote, Trompa, Violino, Viola, Violoncelo e Contrabaixo acústico.
Coro Sinfônico Jovem de Goiás – CSJG	02 bolsas na categoria A, 03 bolsas na categoria B e 12 vagas para aptos sem bolsa, cadastro de reservado e/ou músico aprendiz.	Contralto, Tenor e Baixo.
Banda Sinfônica Jovem de Goiás – BSJG	01 bolsa na categoria A, 03 bolsas na categoria B e 12 vagas para aptos sem bolsa, cadastro de reservado e/ou músico aprendiz.	Flauta, Oboé, Clarineta, Fagote, Saxofone, Trompa, Trompete, Trombone, Tuba e Euphonium.
Big Band Basileu França – BBBF	01 bolsas na categoria B e 15 vagas para aptos sem bolsa, cadastro de reservado e/ou músico aprendiz.	Flauta, Saxofone Alto, Saxofone Tenor, Saxofone Barítono, Trompete, Trombone, Bateria, Piano Popular, Percussão, Contrabaixo Elétrico e Guitarra.
Orquestra Infantil Mozart - OIM	23 vagas para aptos sem bolsa, cadastro de reservado e/ou músico aprendiz.	Violino, Viola, Violoncelo e Contrabaixo acústico.

QUADRO III – Cronograma das Avaliações

Núcleo	Instrumento/Voz	Data/ Horário
Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás	Cordas, Harpa e Sopros.	22/02/23 – 19h30 às 21h30
Orquestra Sinfônica Juvenil Pedro Ludovico Teixeira	Cordas e Sopros	22/02/23 – 17h30 às 19h00
Coro Sinfônico Jovem de Goiás	Contraltos	22/01/23 – 14h00 às 16h00
	Tenor	23/02/23 – 14h00 às 15h30
	Baixos	23/02/23 – 15h30 às 18h00
Banda Sinfônica Jovem de Goiás	Madeiras	24/02/23 – 18h00 às 19h30
	Metais	24/02/23 – 19h30 às 21h00
Big Band Basileu França	Sopros	25/02/23 – 09h00 às 11h00
	Piano, Guitarra, Baixo, Bateria e Percussão,	25/02/23 – 11h00 às 12h30
Orquestra Infantil Mozart	Cordas	24/02/23 – 14h30 às 17h30

ANEXO – III

FORMULÁRIO RECURSO CONTRA RESULTADO PRELIMINAR.

Eu, _____,

Portador (a) do CPF nº _____, inscrito no curso _____ apresento recurso contra o resultado preliminar junto a Comissão do Processo Seletivo do edital nº _____.

Justificativa comentada:

Goiânia, _____, de _____ de 20_____

Assinatura