

## PROCESSO DE SELEÇÃO DE MONITORES 2023

### PROCESSO DE SELEÇÃO DE MONITORES PARA O PROGRAMA BOLSA ARTISTA DA ESCOLA DO FUTURO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento Inovação, por meio da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França, em conformidade com a Lei 19.952/2017, torna público que entre os dias **13/02/2023 a 21/02/2023** estarão abertas as inscrições para a seleção de monitores para atuarem no Programa Bolsa Artista da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França, mediante as seguintes normas e condições estabelecidas neste documento.

#### 1. DO CRONOGRAMA

|                                           |                 |
|-------------------------------------------|-----------------|
| 1.1 Divulgação do Edital                  | 13/02/2023      |
| 1.2 Período de Inscrições                 | 13 a 21/02/2023 |
| 1.3 Homologação Parcial das Inscrições    | 22/02/2023      |
| 1.4 Recurso da Homologação das Inscrições | 23/02/2023      |
| 1.5 Homologação Final das Inscrições      | 24/02/2023      |
| 1.6 Resultados da 1ª fase                 | 27/02/2023      |
| 1.7 2ª fase                               | 01 e 02/03/2023 |
| 1.8 Resultado final                       | 06/03/2023      |
| 1.9 Matrícula e Início das Atividades     | 07/03/2023      |

#### 2. DO OBJETO

**2.1.** Constitui-se objeto do presente documento a seleção de Monitores via análise curricular e entrevista para atuarem nos Grupos Artísticos de Bolsistas da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França.

**2.2.** As vagas disponíveis encontram-se no Anexo 2 do presente documento.

**2.3.** Serão selecionados 12 (doze) bolsistas para ingresso imediato e até 08 (oito) bolsistas para cadastro de rCAPeserva do Programa Bolsa Artista, conforme o Anexo 2.

#### 3. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

**3.1.** Poderão se inscrever pessoas físicas, brasileiros natos ou naturalizados, com



segundo grau completo e comprovação de experiência na área artística por meio de clippings ou documentos oficiais tais como declaração, certificado ou diploma de instituição reconhecida na área.

#### 4. DAS INSCRIÇÕES

- 4.1.** A inscrição do candidato implicará no conhecimento e tácita aceitação das normas e condições estabelecidas neste documento, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.
- 4.2.** As inscrições serão realizadas entre os dias 13 a 21 de Fevereiro de 2023, exclusivamente através do e-mail [orquestrajovemgoias@gmail.com](mailto:orquestrajovemgoias@gmail.com).
- 4.3.** O formulário de inscrição (Anexo1) está disponível no final deste certame.
- 4.4.** Documentos necessários (anexar junto à ficha de inscrição):
- a) Formulário de inscrição devidamente preenchido e assinado pelo candidato;
  - b) Cópia de RG e CPF;
  - c) Currículo resumido (uma página) em português;
  - d) Comprovante de escolaridade;
  - e) Comprovação de experiência na área artística;
- 4.5.** Os candidatos receberão um e-mail de confirmação e a cópia impressa desse servirá como comprovante de inscrição.
- 4.6.** Em nenhuma hipótese serão aceitas inscrições ou recebimento de qualquer material ou documentação que não forem apresentados no prazo, forma e demais condições estabelecidas nesse documento.
- 4.7.** Serão de responsabilidade do candidato, ao se inscrever:
- a) Todas as despesas decorrentes de sua participação na entrevista;
  - b) A veracidade dos documentos apresentados;
  - c) A confirmação da inscrição e a aceitação da mesma no certame;

#### 5. DA SELEÇÃO

- 5.1.** A seleção será realizada por uma comissão composta por 03 (três) membros e seus respectivos suplentes, designados pela direção da Escola do Futuro em Artes Basileu França;
- 5.2.** A seleção será realizada em 02 (duas) fases:
- a) A 1ª fase, de caráter eliminatório, visará à seleção dos candidatos aptos a realizar



a 2ª fase, levando em consideração a realização da inscrição e a conferência da documentação enviada;

b) Na 2ª fase, de caráter classificatório e eliminatório, serão realizadas entrevistas com os candidatos para comprovação das competências e habilidades pertinentes à atuação no Programa Bolsa Artista.

**5.3.** A comunicação do resultado da 1ª fase e convocação para a 2ª fase será realizada via e-mail e pelo site da escola ( [www.basileufranca.com.br/editais](http://www.basileufranca.com.br/editais) ), até as 23 horas do dia 27 de fevereiro de 2022.

**5.4.** A 2ª fase será realizada nos dias 01 e 02 de março, a partir das 09h, presencialmente com horário estabelecido no ato da convocação.

**5.5.** A entrevista terá a duração de até 10 (dez) minutos e objetiva aferir as competências e habilidades dos candidatos.

**5.6.** As entrevistas serão realizadas de acordo com o horário marcado na convocação para a 2ª fase, de acordo ainda com o item 5.4 deste documento.

**5.7.** A banca examinadora poderá interromper a entrevista a qualquer momento que julgar necessário.

**5.8.** A entrevista será restrita ao candidato e à banca examinadora.

**5.9.** O não comparecimento à entrevista no prazo estabelecido nesse documento e na convocação para a 2ª fase implicará na eliminação do candidato, sendo o mesmo considerado desistente do processo;

**5.10.** Em hipótese alguma o candidato poderá realizar a entrevista constante na 2ª fase sem a devida confirmação e convocação da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França;

**5.11.** A 1ª fase terá a pontuação máxima de 20 pontos e a 2ª fase (entrevista), a pontuação máxima de 80 pontos.

**5.12.** O resultado final será publicado no final do dia 06 de março de 2023, no sítio eletrônico <https://www.basileufranca.com.br/editais> .

## **6. DISPOSIÇÕES GERAIS**

**6.1.** Os valores das bolsas, de acordo com a Lei 19.952/2017, de 29 de dezembro de 2017 são: Bolsa A, no valor unitário de R\$ 800,00 (oitocentos reais) cada e Bolsa B, no valor unitário de R\$ 600,00 (seiscentos reais) cada.

**6.2.** É vedada a concessão de mais de uma bolsa a um mesmo beneficiário;



**6.3.** O beneficiário da bolsa cederá em definitivo os direitos conexos de imagem e áudio ao EFG em Artes Basileu França, ou seja, ao estado, obrigando-se, ainda, mediante assinatura de Termo de Compromisso a cumprir as demais obrigações atribuídas aos demais integrantes dos grupos.

**6.4.** Cumprir fielmente o plano de trabalho estabelecido pela Comissão Artística, bem como estar à disposição para atender aos eventos agendados, inclusive extras, sempre que convocado pela Secretaria de Desenvolvimento e Inovação e pela direção do EFG em Artes Basileu França, mesmo fora de seu domicílio.

**6.5.** Não se atrasar para as atividades, para além do limite de 10 minutos de tolerância.

**6.6.** A contrapartida do bolsista se dará mediante o cumprimento de uma carga horária semanal de no máximo 20h para o Programa Bolsa Artista.

Cumpra-se,

**Lóide Batista Magalhães Silva**

**Diretora da EFG em Artes Basileu França**



## PROCESSO DE SELEÇÃO DE MONITORES 2023

**Processo de seleção de Monitores para o Programa Bolsa Artista da Escola do  
Futuro de Goiás em Artes Basileu França**

### FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome completo: \_\_\_\_\_

Data de nascimento: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_ RG: \_\_\_\_\_

CPF: \_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_

Complemento: \_\_\_\_\_ Setor/Bairro: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_ WhatsApp: \_\_\_\_\_

Qual monitoria deseja concorrer: \_\_\_\_\_

O envio desse formulário assinado via e-mail implica na aceitação de todas as informações divulgadas no Edital ??/2023 para monitores do Programa Bolsa Artista. Deverá ser encaminhado em anexo a declaração do item 3.1 e os documentos no item 4.4.

\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ 2023.

Assinatura



## PROCESSO DE SELEÇÃO DE MONITORES

2023

Processo de seleção de Monitores para o Programa Bolsa Artista da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França

| Quadro de Vagas                                                                                                                                                                                                                          |                      |                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|
| Função                                                                                                                                                                                                                                   | Vagas para Monitores | Cadastro de Reserva |
| Monitor de Grupo Artístico do Programa Bolsa Artista – Grupos Sinfônicos: Orquestra Sinfônica Jovem de Goiás, Orquestra Pedro Ludovico Teixeira, Banda Sinfônica Jovem de Goiás, Coro Sinfônico Jovem de Goiás, Big Band Basileu França. | <b>10</b>            | <b>06</b>           |
| Monitor de Grupo Artístico do Programa Bolsa Artista - Dança                                                                                                                                                                             | <b>01</b>            | <b>01</b>           |
| Monitor de Grupo Artístico do Programa Bolsa Artista – Artes Visuais                                                                                                                                                                     | <b>01</b>            | <b>01</b>           |