

**PROCESSO SELETIVO DE FLUXO CONTÍNUO PARA INGRESSO DE DISCENTES NOS
NÚCLEOS DE ALTAS HABILIDADES (NAH) – COLETIVO DE ARTES VISUAIS (BOLSA
ARTISTA) DA ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU
FRANÇA – GOIÂNIA/GO**

Onde se Lê:

2. Do CRONOGRAMA

| QUADRO 01 - CRONOGRAMA | | |
|--|--------------------------------|---|
| ATIVIDADE | DATA | AMBIENTE |
| Publicação do edital | 17/03/23 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Período de Inscrições e envio da documentação | 17/03 a 22/03/23 1ª chamada | https://selecao2.cett.org.br/efg/formulario-inscricao-v2 |
| Homologação das inscrições | 24/03/2023 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Realização das entrevistas (Anexo I) | 28/03/2023 | Presencial na EFG em Artes Basileu França (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia. |
| Divulgação do Resultado parcial das entrevistas | 29/03/2023 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Período de Recursos do resultado parcial (conforme Anexo IV) | 30/03/2023 | bolsaartistaartesvisuais@gmail.com |
| Resultado Final | 03/04/2023 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Período de matrícula | 04 a 07/04/2023 | Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia. |
| Início das aulas | 10/04/2023 | Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia. |

ANEXO II

QUADRO I – DISPONIBILIDADE DE VAGAS POR NÚCLEO

| NÚCLEO | TOTAL DE VAGAS | QUANTIDADE VAGAS | CURSO | REQUISITO |
|---------------------------|--|------------------|-----------------------------------|--|
| Coletivo de Artes Visuais | 01 bolsa categoria B | 01 | Laboratório de Práticas Artística | Idade entre 18 e 30 anos. Ter conhecimento de desenho e pintura e/ou outras técnicas artísticas |
| Coletivo de Artes Visuais | Sem bolsa, cadastro reserva para bolsa | 05 | Laboratório de Práticas Artística | Idade entre 18 e 30 anos. Ter conhecimento de desenho e pintura e/ou outras técnicas artísticas |

ANEXO III

QUADRO III - DOS CURSOS

HORÁRIOS E CARGA HORÁRIA

| Núcleo | Curso | Componente | Dias da semana | Horário | Carga horária |
|---------------------------|-----------------------------------|---|--|----------------|---------------|
| Coletivo de Artes Visuais | - | 1- Pesquisa Artística e Projetos Artístico 2 - Oficinas 3 - Práticas Artísticas | Terça -feira e quinta-feira (podendo ser alterado dia conforme a demanda) | Das 13h às 17h | 350h |
| Coletivo de Artes Visuais | Laboratório De Práticas Artística | 1 – Produção Artísticas 2- Práticas Aplicadas Ao Trabalho Artístico | Segunda-feira e quarta-feira (podendo ser alterado dia conforme a demanda) | Das 13h às 17h | 160h |

Leia-se

2.DO CRONOGRAMA

| QUADRO 01 - CRONOGRAMA | | |
|--|---------------------------------------|---|
| ATIVIDADE | DATA | AMBIENTE |
| Publicação do edital | 17/03/23 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Período de Inscrições e envio da documentação | 17/03 a 30/03/23 1ª chamada | https://selecao2.cett.org.br/efg/formulario-inscricao-v2 |
| Homologação das inscrições | 31/03/2023 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Realização das entrevistas (Anexo I) | 04/04/2023 | Presencial na EFG em Artes Basileu França (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia. |
| Divulgação do Resultado parcial das entrevistas | 05/04/2023 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Período de Recursos do resultado parcial (conforme Anexo IV) | 06/04/2023 | bolsaartistaartesvisuais@gmail.com |
| Resultado Final | 10/04/2023 | www.basileufranca.com.br/editais https://efg.org.br/editais |
| Período de matrícula | 10 a 12/04/2023 | Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia. |
| Início das aulas | 13/04/2023 | Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia. |

| ANEXO II | | | | |
|--|--|------------------|--|--|
| QUADRO I – DISPONIBILIDADE DE VAGAS POR NÚCLEO | | | | |
| NÚCLEO | TOTAL DE VAGAS | QUANTIDADE VAGAS | CURSO | REQUISITO |
| Coletivo de Artes Visuais | 01 bolsa categoria B | 01 | 1- Coletivo de Artes Visuais 2- Laboratório de Práticas Artística | Idade entre 18 e 35 anos. Ter conhecimento de desenho e pintura e/ou outras técnicas artísticas |
| Coletivo de Artes Visuais | Sem bolsa, cadastro reserva para bolsa | 05 | 1- Coletivo de Artes Visuais 2- Laboratório de Práticas Artística | Idade entre 18 e 35 anos. Ter conhecimento de desenho e pintura e/ou outras técnicas artísticas |

ANEXO III

| QUADRO III - DOS CURSOS | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|----------------|---------------|
| HORÁRIOS E CARGA HORÁRIA | | | | | |
| Núcleo | Curso | Componente | Dias da semana | Horário | Carga horária |
| Coletivo de Artes Visuais | - | 1- Pesquisa Artística e Projetos Artístico 2 - Oficinas 3 - Ateliê de produção | Terça -feira e quinta-feira (podendo ser alterado dia conforme a demanda) | Das 13h às 17h | 350h |
| Coletivo de Artes Visuais | Laboratório De Práticas Artística Curso vinculado ao coletivo (alunos matriculados automaticamente) | 1 – Produção Artísticas 2- Práticas Aplicadas Ao Trabalho Artístico | Segunda-feira e quarta-feira (podendo ser alterado dia conforme a demanda) | Das 13h às 17h | 160h |

Goiânia, 27 de março de 2023.