

EDITAL Nº 043/2023 - BOLSA ARTISTA – 3ª CHAMADA

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES NOS CURSOS DE QUALIFICAÇÃO TÉCNICA DE PRÁTICA EM CONJUNTO - NÚCLEO DE ALTAS HABILIDADES (NAH) EM FLUXO CONTÍNUO – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA – GOIÂNIA – GO

A Secretaria de Estado de Desenvolvimento e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, fazem saber aos interessados **que a 3ª Chamada** para o Processo Seletivo de Discentes (PSD), em fluxo contínuo, será no dia 14 a 26 de agosto e destinado ao preenchimento **de 08 vagas** para os **Núcleos de Altas Habilidades (NAH)** da Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França e Cia de Dança Contemporânea Basileu França da área da dança (**Bolsa Artista**), na modalidade presencial, conforme a Lei nº 19.952 de 29 de dezembro de 2018, que criou o Programa Bolsa-Artista, Decreto nº 9.164, de 16 de fevereiro de 2018, que regulamenta a lei. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

QUADRO 1 – CRONOGRAMA

ATIVIDADE	DATA	AMBIENTE
Inscrição da 3ª Chamada	14/08/2023 a 26/08/2023	https://selecao2.cett.org.br/efg/formulario-inscricao-v2
Homologação da Inscrições ou Envio de Material 3ª chamada	29/08/2023	https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/ https://efg.org.br/editais
Recurso da Homologação das Inscrições	30/08/2023	recursos@basileufranca.com.br
Homologação Final - Aptos para Seleção	31/08 até às 18h00min	https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/ https://efg.org.br/editais
Testes de Aptidão/Nível	02/09/2023	EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia.

Resultado Parcial das Avaliações	04/09/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/
Recurso ao resultado Parcial das Avaliações	05/09/2023	E-mail: dancabasileufranca@gmail.com
Resultado Final – aptos para Matrícula	06/09/2023	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2023-2/
Matrículas	11/09/2023 a 13/09/2023	Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia.
Início das aulas	Imediato após a efetuação de matrícula	Presencial na Unidade de Ensino EFG em Artes Basileu França, unidade Centro (Rua 18, nº 81) Setor Central – Goiânia.

ANEXO I

SOBRE O TESTE DE NÍVEL

ANEXO I				
QUADRO I – CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES				
NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
Cia de Dança Contemporânea Basileu França	02 bolsas categoria B	02 vagas + cadastro de reserva	Audição Presencial	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Todos os candidatos deverão estar no local do teste com 20 (vinte) minutos de antecedência do horário de início do teste de nível, portando um documento de identificação com foto. ➤ O candidato que chegar após o horário de início do teste será desclassificado. Somente poderá realizar os testes de níveis quem se inscrever previamente, de acordo como item 2.1 este edital; ➤ Critérios de Avaliação -Teste de habilidade física, artística; Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e elasticidade; Trabalho de barra; centro e uma sequência de solo contemporâneo. ➤ Entrevista com o Responsável Legal juntamente com o aluno.
Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França	02 Bolsas categoria A e 04 bolsas categoria B	06 vagas + cadastro de reserva		

ANEXO I

QUADRO I – CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
				<ul style="list-style-type: none">• Anexar fotos: sendo uma foto de rosto (sem maquiagem)• Anexar uma fotografia de corpo inteiro (descalço, com ou sem meia calça). As fotos editadas são proibidas. Um exemplo das fotos estará disponível para consulta no website.• Enviar os links dos vídeos no Youtube ou google drive separados: Todos os candidatos devem inscrever-se no site e enviar os links separados (3 links) onde demonstra uma aula de ballet (exercícios de aula) ,uma variação de repertório e uma variação ou sequência de dança contemporânea.O link deverá constar seu nome completo e idade.• O vídeo deve mostrar não somente a técnica e a musicalidade do candidato, mas também a sua capacidade de se expressar artisticamente. Deve mostrar o corpo inteiro do candidato do começo ao fim e deve incluiras 03 (três) sequências seguintes em videos separados:• Os links de vídeos no Youtube são para quem optar em fazer o processo online, conforme o anexo I do Quadro I. <p>Link 1:</p>

ANEXO I

QUADRO I – CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
				<ul style="list-style-type: none"> ● Vídeo da aula de técnica clássica (no máximo 15 minutos). ● Trabalho na barra . ● Somente um lado (o mesmo lado para todos os exercícios da barra) ● Esta parte começa com um aquecimento com os pés descalços mas com meias- calças, em primeira posição, o candidato deve estar de costas para a barra para pôr em evidência a estrutura dos pés. ● Depois do aquecimento, a barra deve incluir os seguintes exercícios : pliés, tendus, adágio(incluindo battements lents e/ou développés), grands battements em sapatos de meia ponta para rapazes e meninas. <p>Link 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uma variação de repertório (tempo da obra) ● Centro ● Uma sequência de pirouettes com pirouettes en-dehors e en-dedans (em meia ponta) ● Um adágio (em meia ponta) ● Sequências de allegro:

ANEXO I

QUADRO I – CRONOGRAMA DAS AVALIAÇÕES

NÚCLEO	CATEGORIA DA BOLSA	QUANTIDADE VAGAS	Modalidades dos Testes	REQUISITO
				<ul style="list-style-type: none"> • Pequenos saltos e bateria (em meia ponta) • Exercícios de saltos com assemblés, jetés, sissonnes, etc. (em meia ponta) • Tours en l'air direita e esquerda (rapazes) • Trabalho de pontas (somente meninas): • Aquecimento échappés retirés, pirouettes duplas en-dehors e en-dedans • Um grande alegre. <p>Link 3: Uma sequência ou solo contemporâneo (2 minutos no máximo);</p> <p>➤ Entrevista com o Responsável Legal juntamente com o aluno.</p>
<p>➤ Para quem optar pelo processo on-line: No processo de seleção ON-LINE, deverá ser entregue o material via web dentro do formulário https://forms.gle/jim7VCif6abYQc7n9 até o dia 26 agosto de 2023.</p>				
<p>➤ Para quem optar pelo processo presencial: A seleção será realizada em única fase, de caráter classificatório e eliminatório no dia 02 de setembro de 2023. Conforme o Cronograma.</p>				

ANEXO II

QUADRO II – DISPONIBILIDADE DE VAGAS POR NÚCLEO

Núcleo	Perfil das vagas	Idade	Quantidade de bolsas	Categoria da Bolsa	Datas dos testes de aptidão/nível
Cia de Dança Contemporânea Basileu França e Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França	06 bolsas categoria B 02 bolsas categoria A	15 a 26	08 vagas	Bolsa A e B	- Entrega do material via web até 26/08/2023 - (Análise das audições online via link da Web com o material conforme o anexo I deste certame). - 02/09/2023 das 14h às 17h30 (audição presencial para quem optou pela modalidade)

ANEXO III

FORMULÁRIO RECURSO CONTRA RESULTADO PRELIMINAR.

Eu, _____, Portador (a)
do CPF nº _____ inscrito no
curso _____ apresento recurso contra o resultado preliminar
junto a Comissão do Processo Seletivo do edital nº _____.

Justificativa comentada:

Goiânia, _____, de _____ de 20_____.

Assinatura