

TURMAS DE CORPO DE BAILE

PROG.	IDADE		SALA	CURSO/DANÇA	AULAS	HORARIO	CARGA HORARIO DO CURSO
2295 - BALÉ JUVENIL BASILEU FRANÇA							
Qualificação	12 a 13 anos	Técnicas de Dança	107D	Técnica Clássica/Correpetição	2ª e 4ª	17:00 - 18:30	144hs
					6ª	17:00 - 18:00	
			107D	Técnica de Pontas/ Técnica Masculina	3ª e 5ª	17:00 - 18:00	72hs
			107D	Técnica de Barra Solo	6ª	14:00 - 15:00	36hs
			107D	Técnica de Dança Contemporânea	2ª e 4ª	18:30 - 19:30	72hs
			110P	Técnica de Pilates I	Sábado	18:00 - 19:00	36hs
		Técnica de Pilates II		Sábado	19:00 - 20:00	36hs	
		Técnica de Pilates III		Sábado	20:00 - 21:00	36hs	
		Técnica de Solo/Montagem Coreográfica	107D	Técnica de Repertório para Solista I	3ª e 5ª	18:00 - 20:00	144hs
			10M	Técnica de Repertório para Solista II	Sábado	09:00- 11:00	144hs
					Sábado	11:00 - 13:00	
			10M	Técnica de Repertório para Solista III	Sábado	14:00 -18:00	144hs
			107D	Montagem Coreográfica	3ª e 5ª	20:00 - 22:00	216hs
					6ª	18:30 - 20:30	
		108D	Ateliê de Criação e Expressão	3ª e 5ª	13:00 - 14:00	72hs	
		Núcleo de Altas Habilidades	107D	Praticas Coreográficas	2ª e 4ª	20:00 - 22:00	250hs
			107D	Praticas Coreográficas	6ª	20:30 - 22:00	
			204T - Bloco B	Maquiagem Artística	2ª e 4ª	14:00 - 15:00	80hs

2346 - Balé do Teatro Escola Junior

Qualificação	14 a 15 anos	Técnicas de Dança	108D	Técnica Clássica/Correpetição	2ª e 4ª	17:00 - 18:30	252hs
					3ª e 5ª	17:00 - 18:30	
					6ª	17:00 - 18:00	
			108D	Técnicas de Pas de Deux	2ª e 4ª	18:30 - 20:00	72hs
108D		Técnica de Dança Contemporânea	3ª e 5ª	18:30 - 19:30	72hs		
Qualificação		Técnica de Solo	108D	Técnica de Repertório para solista Feminino I	2ª	14:00 - 17:00	108hs
				Técnica de Repertório para solista Feminino II	4ª	14:00 - 17:00	108hs
				Técnica de Repertório para solista Feminino/ Masculino I	6ª	14:00 - 17:00	108hs
			108D	Tec. Solo Contemporâneo Masculino I	3ª	14:00 - 17:00	108hs
			108D	Tec. Solo Contemporâneo Feminino II	5ª	14:00 - 17:00	108hs
	108D		Técnica de Pontas/ Técnica Masculina	2ª e 4ª	13:00 - 14:00	72hs	
Qualificação	Montagem Coreográfica	108D	Montagem Coreográfica	4ª	20:00 - 22:00	288hs	
				6ª	18:30 - 22:00		
		205		Sabado	08:00 - 11:00		
		108D	Técnica de Pilates I	Sabado	11:00 - 13:00	72hs	
		108D	Técnica de Pilates II	Sabado	13:00 - 15:00	72hs	
110P	Técnica de Pilates III	Sabado	15:00 - 17:00	72hs			
Qualificação	NAH	108D	Práticas Coreográficas	2ª	20:00 - 22:00	340hs	
				3ª e 5ª	19:30 - 22:00		
		201 AV - Bloco B	Maquiagem Artística	3ª e 5ª	13:00 - 14:00	80hs	
111D	Ateliê de Criação e Expressão	Sabado	17:30 - 20:00	80hs			

CIA Jovem do Teatro Escola Basileu França

Qualificação	16 a 25 anos	Técnicas de Dança Clássica	Auditório	Técnica Clássica/Correpetição	2ª e 4ª	17:00 - 18:30	252hs	
					3ª e 5ª	17:00 - 18:30		
					6ª	17:00 - 18:00		
			Auditório	Técnicas de Pas de Deux I	6ª	09:00 - 11:00	72hs	
					Técnicas de Pas de Deux II	Sábado	08:00 - 10:00	72hs
Auditório		Técnica Vaganova I	6ª	14:00 - 15:30		72hs		
		Técnica Vaganova II	6ª	15:30 - 17:00	72hs			
Qualificação		16 a 25 anos	Técnicas de Dança	Auditório	Técnica de Pontas	2ª e 4ª	13:00 - 14:00	108hs
						6ª	13:00 - 14:00	
					Técnica Masculina	3ª e 5ª	13:00 - 14:00	72hs
	Auditório			Técnica de Dança Contemporânea	2ª e 4ª	18:30 - 19:30	72hs	
				Técnicas de Criação Coreográfica	6ª	20:30 - 22:00	216hs	
Sábado	10:00 -14:30							
Qualificação	16 a 25 anos		Técnica de Solo	110P	Técnica de Pilates I Femenino - BTEBF	2ª	14:00 - 16:00	72hs
				110P	Técnica de Pilates II Femenino - BTEBF	4º	14:00 - 16:00	72hs
				110P	Técnica de Pilates III Femenino - BTEBF	2ª	08:00 - 10:00	72hs
				110P	Técnica de Pilates IV Femenino - BTEBF	4º	08:00 - 10:00	72hs
		110P		Técnica de Pilates V Femenino - BTEBF	2ª	10:00 - 12:00	72hs	
		110P		Técnica de Pilates VI Femenino - BTEBF	4º	10:00 - 12:00	72hs	
		110P		Técnica de Pilates I Masc - BTEBF	3ª	08:00 - 10:00	72hs	
		110P		Técnica de Pilates II Masc - BTEBF	5ª	08:00 - 10:00	72hs	
		110P		Técnica de Pilates III Masc - BTEBF	3ª	14:00- 16:00	72hs	
		110P		Técnica de Pilates IV Masc - BTEBF	5ª	14:00 - 16:00	72hs	
		110P		Técnica de Pilates V Masc - BTEBF	3ª	10:00 - 12:00	72hs	
		Auditório		Técnica de Repertorio solista Masculino I	3ª	08:00 - 11:00	108hs	
				Técnica de Repertorio solista Masculino II	5ª	08:00 - 11:00	108hs	
				Técnica de Repertorio solista Masculino III	3ª	14:00 - 17:00	108hs	
				Técnica de Repertorio solista Masculino IV	5ª	14:00 - 17:00	108hs	
		Auditório		Técnica de Repertorio Solista Femenino I	2ª	08:00 - 11:00	108hs	
		Auditório		Técnica de Repertorio Solista Femenino II	4ª	08:00 - 11:00	108hs	
		Auditório		Técnica de Repertorio Solista Femenino III	2ª	14:00 - 17:00	108hs	
		Auditório		Técnica de Repertorio Solista Femenino IV	4ª	14:00 - 17:00	108hs	
		107D		Tec. Solo contemporâneo Masculino I	2ª	14:00 - 17:00	108hs	
107D	Tec. Solo contemporâneo Masculino II	4ª	14:00 - 17:00	108hs				
107D	Tec. Solo contemporâneo Femenino I	3ª	14:00 - 17:00	108hs				
107D	Tec. Solo contemporâneo Femenino II	5ª	14:00 - 17:00	108hs				

Qualificação	Concepção e Desenvolvimento Coreográfico	10M	Ateliê de Criação e Expressão	3ª	11:00 - 12:00	72hs	
				5ª	11:00 - 12:00		
		Auditorio	Concepção Coreografica	Sábado	15:00 - 19:00	144hs	
		05AE	Maquiagem Artistica	Sábado	08:00 -10:00	72hs	
Qualificação	NAH - CJTEBF	Auditorio	Montagem/ Pratica Coreográfica	3ª	19:30 - 22:00	500hs	
				5ª	19:30 - 22:00		
				6ª	18:00 - 20:30		
				2ª	19:30 - 22:00		
				4ª	19:30 - 22:00		
Cia de Dança Contemporânea Basileu França							
Qualificação	Técnicas de Dança Clássica/Técnica de Duo	6 AE	Técnica Clássica/Correpetição	4ª	17:00 - 18:30	162hs	
		6 AE	Técnica Clássica/Correpetição	5ª			
		201	Técnica Clássica/Correpetição	6ª			
		5AE	Técnica de Duo	5ª	18:00 - 22:00		144hs
Qualificação	Técnicas de Dança	110P	Técnica de Pilates I	6ª	13:00 - 15:00	72hs	
			Técnica de Pilates II		15:00 - 17:00	72hs	
		110P	Técnica de Pilates III	2ª	18:30 - 20:30	72hs	
			Técnica de Pilates IV	4ª	19:30 - 21:30	72hs	
		5AE	Técnica de Dança Contemporânea	4ª	18:00 - 22:00	216hs	
3ª	18:00 - 22:00						
Qualificação	16 Anos acima	107D	Técnica de Solo Contemporâneo	2ª e 4ª	09:00 - 12:00	216hs	
Qualificação		Técnica de Solo/Maquiagem e Ateliê Artístico	201	Maquiagem Artistica	6ª	19:30 - 21:30	72hs
			205 - Bloco B	Ateliê de criação e Expressão	6ª	18:30 - 19:30	72hs
Qualificação	Práticas Coreográficas	107D	Montagem Coreográfica	6ª	15:00 - 17:00	216hs	
		107D	Montagem Coreográfica	Sábado	11:00 - 15:00		
		107D	Técnicas de Criação Coreográfica	Sábado	15:00 -21:00	216hs	
Qualificação	NAH - CDCBF	104	Preparação para montagem de espetáculo	6ª	07:30 - 12:00	180hs	