

EDITAL Nº 005/2025 - RETIFICAÇÃO

PROCESSO SELETIVO DE DISCENTES NOS CURSOS DE QUALIFICAÇÃO NA ÁREA DE ARTES VISUAIS - ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL Nº 005/2025, conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:

ANEXO I – Quadro de Vagas

NOME DO CURSO	TURNO	CARGA HORÁRIA	VAGAS POR TURMA	PREVISÃO DE INÍCIO	PREVISÃO DE FIM	DIAS DA SEMANA E HORÁRIO DO CURSO	REQUISITOS
Ceramista (escultura e painéis)	Matutino	300	10	11/03/2025	20/12/2025	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos até abril de 2024. - Realizar a inscrição e comparecer ao chamamento para realização da matrícula conforme anexo III deste edital
Ceramista (escultura e painéis)	Vespertino	300	10	11/03/2025	20/12/2025	3ª e 4ª	- Ter 14 anos completos até abril de 2024. - Realizar a inscrição e comparecer ao chamamento para realização da matrícula conforme anexo III deste edital
Recuperação e Pintura para Móveis	Vespertino	300	10	11/03/2025	20/12/2025	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos até abril de 2024. - Realizar a

							inscrição e comparecer ao chamamento para realização da matrícula conforme anexo III deste edital.
--	--	--	--	--	--	--	--

Anexo III – Quadro de Chamamento para matrícula

ANEXO III - QUADRO DE CHAMAMENTO PARA MATRÍCULA (Cursos SEM teste)				
NOME DO CURSO	DATA MATRÍCULA	HORÁRIO DE ATENDIMENTO	SALA	PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA
<ul style="list-style-type: none"> - Mosaico - Arte em Vidro (fusing) - Pintura em Madeira - Ceramista (escultura e painéis) - Artesão em Cerâmica - Pintura 3 – Aquarela - Mosaico - Arte em Vidro (fusing) - Ceramista (escultura e painéis) - Desenho I - Artesão em Cerâmica - Pintura em cerâmica - Recuperação e Pintura para Móveis - Pintura 3 – Aquarela - Pintura em cerâmica 	<p>24/02/2025</p> <p>a</p> <p>28/02/2025</p>	<p>8h às 12h</p> <p>13h às 18h</p>	<p>Sala 8Me/ou</p> <p>Coord. de Artes Visuais</p>	<p>O preenchimento das vagas ofertadas será por confirmação de matrícula;</p> <p>O candidato deverá realizar a inscrição conforme previsão do edital;</p> <p>O candidato inscrito e homologado deverá comparecer ao chamamento, de forma presencial para realização da matrícula no prazo estabelecido para o edital;</p> <p>Somente o comparecimento ao chamamento para a realização da matrícula garante a vaga;</p> <p>Se o número de candidatos presente para realização da matrícula for menor ou igual ao número de vagas e estiverem com a documentação terão direito a matrícula;</p> <p>A matrícula será realizada na sede da EFG Basileu França na Rua 18, nº 81 setor Central, Goiânia - GO, na coordenação de artes visuais;</p>

				<p>A Coordenação de Artes Visuais irá confirmar a existência da vaga e conferência dos documentos para a realização da matrícula;</p> <p>Após a conferência o candidato deverá realizar a matrícula na secretária da EFG Basileu França;</p> <p>As vagas serão preenchidas conforme a ordem de comparecimento de matrícula;</p> <p>Candidatos interessados para cursos que já tenham atingido o número de vagas preenchidas irão compor o cadastro reserva;</p> <p>Não havendo o mínimo de 80% das vagas preenchidas para o curso este será fechado e os inscritos remanejados e/ou as vagas ofertadas como remanescentes.</p>
--	--	--	--	--

Anexo VII – Horário das Aulas

ANEXO VII - HORÁRIO DAS AULAS								
TURMA	SALA	ANO/ SEMESTRE	MODALIDADE	COMPONENTES CURRICULARES	DIAS DE AULAS	HORARIO	CARGA HORÁRIA	PROFESSORES
Recuperação e Pintura para Móveis	Varanda Artística	2025	Presencial	Práticas de reparação I - madeira	2ª e 4ª	13h às 17h **	100	Wania Bastos
				Práticas de reparação II			100	Wania Bastos
				Técnicas de pintura e acabamento para móveis			100	Wania Bastos
	Varanda	2025	Presencial	Cerâmica 1 - escultura	3ª e 5ª	07h30 às 11h30	120	Anahy Jorge

Ceramista (escultura e painéis)	Artística			Cerâmica 2 - escultura contemporânea		**	100	Anahy Jorge
				Cerâmica 3 - painéis cerâmicos			80	Sergio Jorge
Ceramista (escultura e painéis)	Varanda Artística	2025	Presencial	Cerâmica 1 - escultura	3ª e 4ª	13h às 17h **	120	Anahy Jorge
				Cerâmica 2 - escultura contemporânea			100	Anahy Jorge
				Cerâmica 3 - painéis cerâmicos			80	Sergio Jorge

LEIA SE:

ANEXO I – Quadro de Vagas

NOME DO CURSO	TURNO	CARGA HORÁRIA	VAGAS POR TURMA	PREVISÃO DE INÍCIO	PREVISÃO DE FIM	DIAS DA SEMANA E HORÁRIO DO CURSO	REQUISITOS
Ceramista Obs.: (escultura e painéis)	Matutino	300	10	11/03/2025	20/12/2025	3ª e 5ª	- Ter 14 anos completos até abril de 2024. - Realizar a inscrição e comparecer ao chamamento para realização da matrícula conforme anexo III deste edital
Ceramista	Vespertino	300	10	11/03/2025	20/12/2025	3ª e 4ª	- Ter 14 anos completos até abril de 2024. - Realizar a inscrição e comparecer ao chamamento

Obs.: (escultura e painéis)							para realização da matrícula conforme anexo III deste edital
Técnicas Recuperação e Pintura para Móveis	Vespertino	300	10	11/03/2025	20/12/2025	2ª e 4ª	- Ter 14 anos completos até abril de 2024. - Realizar a inscrição e comparecer ao chamamento para realização da matrícula conforme anexo III deste edital.

Anexo III – Quadro de Chamamento para matrícula

ANEXO III - QUADRO DE CHAMENTO PARA MATRÍCULA (Cursos SEM teste)				
NOME DO CURSO	DATA MATRÍCULA	HORÁRIO DE ATENDIMENTO	SALA	PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA
<ul style="list-style-type: none"> - Mosaico - Arte em Vidro (fusing) - Pintura em Madeira - Ceramista - Artesão em Cerâmica - Pintura 3 – Aquarela - Mosaico - Arte em Vidro (fusing) - Ceramista (escultura e painéis) - Desenho I - Artesão em Cerâmica - Pintura em cerâmica - Técnicas Recuperação e Pintura para Móveis - Pintura 3 – Aquarela 	<p>24/02/2025</p> <p>a</p> <p>28/02/2025</p>	<p>8h às 12h</p> <p>13h às 18h</p>	<p>Sala 8Me/ou</p> <p>Coord. de Artes Visuais</p>	<p>O preenchimento das vagas ofertadas será por confirmação de matrícula;</p> <p>O candidato deverá realizar a inscrição conforme previsão do edital;</p> <p>O candidato inscrito e homologado deverá comparecer ao chamamento, de forma presencial para realização da matrícula no prazo estabelecido para o edital;</p> <p>Somente o comparecimento ao chamamento para a realização da matrícula garante a vaga;</p> <p>Se o número de candidatos presente para realização da matrícula for menor ou igual ao número de vagas e</p>

<p>- Pintura em cerâmica</p>				<p>estiverem com a documentação terão direito a matrícula;</p> <p>A matrícula será realizada na sede da EFG Basileu França na Rua 18, nº 81 setor Central, Goiânia - GO, na coordenação de artes visuais;</p> <p>A Coordenação de Artes Visuais irá confirmar a existência da vaga e conferência dos documentos para a realização da matrícula;</p> <p>Após a conferência o candidato deverá realizar a matrícula na secretária da EFG Basileu França;</p> <p>As vagas serão preenchidas conforme a ordem de comparecimento de matrícula;</p> <p>Candidatos interessados para cursos que já tenham atingido o número de vagas preenchidas irão compor o cadastro reserva;</p> <p>Não havendo o mínimo de 80% das vagas preenchidas para o curso este será fechado e os inscritos remanejados e/ou as vagas ofertadas como remanescentes.</p>
------------------------------	--	--	--	--

Anexo VII – Horário das Aulas

ANEXO VII - HORÁRIO DAS AULAS								
TURMA	SALA	ANO/ SEMESTRE	MODALIDADE	COMPONENTES CURRICULARES	DIAS DE AULAS	HORARIO	CARGA HORÁRIA	PROFESSORES
Técnicas Recuperação e Pintura para Móveis	Varanda Artística	2025	Presencial	Práticas de reparação I - madeira	2ª e 4ª	13h às 17h **	100	Wania Bastos
				Práticas de reparação II			100	Wania Bastos

				Técnicas de pintura e acabamento para móveis			100	Wania Bastos
Ceramista	Varanda Artística	2025	Presencial	Cerâmica 1 - escultura	3ª e 5ª	07h30 às 11h30 **	120	Anahy Jorge
				Cerâmica 2 - escultura contemporânea			100	Anahy Jorge
				Cerâmica 3 - painéis cerâmicos			80	Sergio Jorge
Ceramista	Varanda Artística	2025	Presencial	Cerâmica 1 - escultura	3ª e 4ª	13h às 17h **	120	Anahy Jorge
				Cerâmica 2 - escultura contemporânea			100	Anahy Jorge
				Cerâmica 3 - painéis cerâmicos			80	Sergio Jorge

Goiânia, 31 de janeiro de 2025.