

EDITAL Nº 011/2025 – 1ª RETIFICAÇÃO

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE QUALIFICAÇÃO NA ÁREA DE TEATRO – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL Nº 011/2025, conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:

QUADRO 1 - CRONOGRAMA		
ATIVIDADE	DATA	LOCAL
Publicação do Edital	30/01/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Recurso e impugnação do Edital	31/01/2025	recursos@basileufranca.com.br
Período de inscrição	01/02/2025 a 09/02/2025 às 23h59min	https://efg.org.br/editais
Publicação da Homologação parcial das inscrições	10/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Recurso Homologação (Anexo IV)	11/02/2025	recursos@basileufranca.com.br
Publicação da Homologação final das inscrições	12/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Teste de aptidão (Consultar no Anexo II e Anexo III)	13/02/2025	Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Resultado parcial dos testes	17/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Recurso referente ao resultado parcial dos testes	18/02/2025	dancabasileufranca@gmail.com

Resultado Final	19/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Período de matrícula (1ª chamada)	19/02/2025 a 22/02/2025 até às 11h30	Na Secretaria da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Início das aulas	Início imediato após a efetuação da matrícula de acordo com o horário de cada turma.	Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Segunda Chamada (caso haja vagas remanescentes)	A partir de 25/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/

LEIA-SE:

QUADRO 1 - CRONOGRAMA		
ATIVIDADE	DATA	LOCAL
Publicação do Edital	30/01/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Recurso e impugnação do Edital	31/01/2025	recursos@basileufranca.com.br
Período de inscrição	01/02/2025 a 09/02/2025 às 23h59min	https://efg.org.br/editais
Publicação da Homologação parcial das inscrições	10/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Recurso Homologação (Anexo IV)	11/02/2025	recursos@basileufranca.com.br
Publicação da Homologação final das inscrições	12/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Teste de aptidão (Consultar no Anexo II e Anexo III)	15/02/2025	Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Resultado parcial dos testes	17/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/
Recurso referente ao resultado parcial dos testes	18/02/2025	dancabasileufranca@gmail.com
Resultado Final	19/02/2025	https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/

Período de matrícula (1ª chamada)	19/02/2025 a 22/02/2025 até às 11h30	Na Secretaria da Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Início das aulas	Início imediato após a efetuação da matrícula de acordo com o horário de cada turma.	Escola do Futuro de Goiás em Artes Basileu França. Rua 18, nº 81 Setor Central, Goiânia-GO
Segunda Chamada (caso haja vagas remanescentes)	A partir de 25/02/2025	e https://efg.org.br/editais e https://basileufranca.com.br/editais-2025/

ONDE SE LÊ:

ANEXO II - DESCRIÇÃO DO TESTE DE APTIDÃO

- **Fase única Danças Urbanas** – Os (as) candidatos (as) passarão por avaliações do aspecto artístico-musical, coordenação motora, cognitivo e expressão artística. Será aplicada além dos itens descritos acima, a avaliação da técnica do Hip Hop Dance Coreográficos, entre outros de acordo com o nível exigido dentro do programa de ensino aplicado na EFG em Artes Basileu França para o qual o candidato está inscrito.
- Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, como: calça ou short legging e tênis;
- **No dia do teste o (a) candidato (a) precisa entregar preenchido o Questionário de Avaliação Nutricional Dietoterápica e o Formulário de Avaliação Física (ANEXO - XII e XIII), que estará disponível nos anexos.** ➤ Os participantes devem obrigatoriamente chegar antecipadamente ao horário estipulado na tabela em anexo para organização das provas A prova será realizada no horário estipulado, podendo ser iniciada de 15 a 30 minutos após o horário previsto e sua duração poderá ser estendida pela mesma quantidade de tempo. O candidato que não comparecer no horário estipulado será desclassificado.
- O Candidato deverá permanecer durante todo o horário previsto no edital Quadro de Testes (Anexo III).
- Solicitamos aos (as) candidatos (as) atenção à a idade requerida para cada curso. ➤ Serão classificados os candidatos que atingirem a idade mínima para ingressar na turma e estiverem aptos com média acima de 6,0 pontos. Serão eliminados do Processo Seletivo: a. Os candidatos ausentes; b. Os candidatos que foram considerados como NÃO APTOS, candidatos com média inferior à 6,0 pontos, segundo a comissão examinadora, sendo a

decisão da banca examinadora irrefutável; c. O candidato que não comparecer no horário estipulado será desclassificado.

LEIA-SE:

ANEXO II - DESCRIÇÃO DO TESTE DE APTIDÃO

- **Fase única Danças Urbanas** – Os (as) candidatos (as) passarão por avaliações do aspecto artístico-musical, coordenação motora, cognitivo e expressão artística. Será aplicada além dos itens descritos acima, a avaliação da técnica do Hip Hop Dance Coreográficos, entre outros de acordo com o nível exigido dentro do programa de ensino aplicado na EFG em Artes Basileu França para o qual o candidato está inscrito.
- Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, como: calça ou short legging e tênis;
- **No dia do teste NÃO é necessário (a) candidato (a) entregar preenchido o Questionário de Avaliação Nutricional Dietoterápica e o Formulário de Avaliação Física (ANEXO - XII e XIII),**
- Os participantes devem obrigatoriamente chegar antecipadamente ao horário estipulado na tabela em anexo para organização das provas A prova será realizada no horário estipulado, podendo ser iniciada de 15 a 30 minutos após o horário previsto e sua duração poderá ser estendida pela mesma quantidade de tempo. O candidato que não comparecer no horário estipulado será desclassificado.
- O Candidato deverá permanecer durante todo o horário previsto no edital Quadro de Testes (Anexo III).
- Solicitamos aos (as) candidatos (as) atenção à a idade requerida para cada curso. ➤ Serão classificados os candidatos que atingirem a idade mínima para ingressar na turma e estiverem aptos com média acima de 6,0 pontos. Serão eliminados do Processo Seletivo: a. Os candidatos ausentes; b. Os candidatos que foram considerados como NÃO APTOS, candidatos com média inferior à 6,0 pontos, segundo a comissão examinadora, sendo a decisão da banca examinadora irrefutável; c. O candidato que não comparecer no horário estipulado será desclassificado.

ONDE SE LÊ:

ANEXO III – QUADRO DE TESTE

NOME DO CURSO	TURNOS	DATA DO TESTE	HORÁRIO DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA REALIZAÇÃO DO TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Qualificação Profissional em Danças Urbanas I	Noturno	13/02/2025	17h às 19h	111D	Chegar com 30 minutos de antecedência. Vir com roupa adequada para a prática de dança conforme orientado (Anexo II).	<ul style="list-style-type: none"> • Coordenação motora (2,0 pontos) • Musicalidade (2,0 pontos) • Aspectos artísticos (1,0 pontos) • Técnica de dança urbanas (5,0 pontos) Total de pontos:10,0 A média será a soma dos pontos, sendo necessário pontuação mínima de 6,0 pontos para ser considerado Apto. Obedecendo o critério da maior pontuação até o número de vagas ofertadas.
Qualificação Profissional em Danças Urbanas II	Noturno	13/02/2025	19h às 21h	111D		
Qualificação Profissional em Danças Urbanas Infante Juvenil	Noturno	14/02/2025	17h às 19h	111D		

LEIA-SE:

ANEXO III – QUADRO DE TESTE

NOME DO CURSO	TURNO	DATA DO TESTE	HORÁRIO DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA REALIZAÇÃO DO TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Qualificação Profissional em Danças Urbanas I	Noturno	15/02/2025	08h30 às 09h30	111D	Chegar com 30 minutos de antecedência. Vir com roupa adequada para a prática de dança conforme orientado (Anexo II).	<ul style="list-style-type: none"> • Coordenação motora (2,0 pontos) • Musicalidade (2,0 pontos) • Aspectos artísticos (1,0 pontos) • Técnica de dança urbanas (5,0 pontos) Total de pontos:10,0 A média será a soma dos pontos, sendo necessário pontuação mínima de 6,0 pontos para ser considerado Apto. Obedecendo o critério da maior pontuação até o número de vagas ofertadas.
Qualificação Profissional em Danças Urbanas II	Noturno	15/02/2025	09h30 às 10h30	111D		
Qualificação Profissional em Danças Urbanas Infante Juvenil	Noturno	15/02/2025	10h30 às 11h30	111D		

A Comissão do Processo Seletivo para os cursos de qualificação da Área **de Dança**.

Goiânia, 10 de fevereiro de 2025.



