

EDITAL Nº 014/2025 – 1ª RETIFICAÇÃO

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE QUALIFICAÇÃO NOS CORPOS DE BAILE/NÚCLEOS DE ALTAS HABILIDADES (NAH) – DANÇA – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL Nº 014/2025, conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:

A Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, fazem saber aos interessados que estarão abertas, no período de **02 de fevereiro de 2025 a 09 de fevereiro de 2025**, Processo Seletivo de Discentes (PSD), com cadastro reserva de vagas, destinado ao preenchimento de **63 vagas** para os cursos de **Qualificação e/ou Capacitação** que compõem os cursos dos **Corpos de Baile/Núcleos de Altas Habilidades (NAH) – Dança, na modalidade presencial**. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

LEIA-SE:

A Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França, fazem saber aos interessados que estarão abertas, no período de **02 de fevereiro de 2025 a 09 de fevereiro de 2025**, Processo Seletivo de Discentes (PSD), com cadastro reserva de vagas, destinado ao preenchimento de **73 vagas** para os cursos de **Qualificação e/ou Capacitação** que compõem os cursos dos **Corpos de Baile/Núcleos de Altas Habilidades (NAH) – Dança, na modalidade presencial**. O presente certame será regido de acordo com as instruções contidas neste Edital, tendo como Unidade Certificadora a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França.

ONDE SE LÊ:

ANEXO III – QUADRO DE VAGAS POR CURSO/NAH

CURSO	IDADE/ANO DE NASCIMENTO	TOTAL DE VAGAS CURSOS	REQUISITOS PARA OS CURSOS	NÚCLEO	TOTAL DE VAGAS NAHs	REQUISITOS PARA O NAH
Balé Fraldinha Basileu França (matutino)	Ter 6 anos completos a 8 anos e 11 meses	6	-Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística. -Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade. -Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	NAH	6	Estar regularmente matriculado no curso do Balé Fraldinha Basileu França
Balé Fraldinha Basileu França (vespertino)	Ter 6 anos completos a 8 anos e 11 meses	6	-Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística. -Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade. -Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	NAH	6	Estar regularmente matriculado no curso do Balé Fraldinha Basileu França
Balé Infantil Basileu França (Vespertino)	Ter 10 anos completos a 12 anos e 11 meses	5	-Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística. -Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade. -Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	NAH	4	Estar regularmente matriculado no curso do Balé Infantil Basileu França

Balé do Teatro Escola Júnior (Vespertino/Noturno)	Ter 13 anos completos a 16 anos e 11 meses	12	<p>Teste de Nível, Teste de Habilidade física, artística.</p> <p>- Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade.</p> <p>- Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e sapatilha de ponta e coque</p>	NAH	8	Estar regularmente matriculado no curso do Balé do Teatro Escola Júnior
Cia de Dança Contemporânea Basileu França (Vespertino/Noturno)	Ter a partir de 16 anos completos.	8	<p>Teste de Nível, Teste de Habilidade física, artística.</p> <p>- Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade.</p> <p>- Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e sapatilha de ponta e coque</p>	NAH	8	Estar regularmente matriculado no curso da Cia de Dança Contemporânea Basileu França
Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França	Ter a partir de 16 anos	9	<p>Teste de Nível, Teste de Habilidade física, artística.</p> <p>- Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade.</p>	NAH	9	Estar regularmente matriculado no curso da Cia

(vespertino/ Noturno)	completos.		- Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e sapatilha de ponta e coque			Jovem do Teatro Escola Basileu França.
Corpo de Baile Dança de Rua Juvenil	Ter no mínimo 13 anos completos e 16 anos completos.	7	Teste de Nível, Teste de Habilidade física, artística. técnica clássica do Hip Hop Dance Coreográficos, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, flexibilidade e estilos da cultura Hip Hop.	NAH	0	Estar regularmente matriculado no curso Dança de Rua Basileu França Juvenil
Corpo de Baile Dança de Rua	Ter no mínimo acima de 17 anos completos.	10	Teste de Nível, Teste de Habilidade física, artística. técnica clássica do Hip Hop Dance Coreográficos, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	NAH	10	Estar regularmente matriculado no curso Dança de Rua Basileu França

LEIA-SE:

ANEXO III – QUADRO DE VAGAS POR CURSO/NAH

CURSO	IDADE/ANO DE NASCIMENTO	TOTAL DE VAGAS CURSOS	REQUISITOS PARA OS CURSOS	NÚCLEO	TOTAL DE VAGAS NAHs	REQUISITOS PARA O NAH
-------	-------------------------	-----------------------	---------------------------	--------	---------------------	-----------------------

Balé Fraldinha Basileu França (matutino)	Ter 6 anos completos a 8 anos e 11 meses	4	-Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística. -Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade. -Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	NAH	6	Estar regularmente matriculado no curso do Balé Fraldinha Basileu França
Balé Fraldinha Basileu França (vespertino)	Ter 6 anos completos a 8 anos e 11 meses	7	-Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística. -Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade. -Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	NAH	6	Estar regularmente matriculado no curso do Balé Fraldinha Basileu França
Balé Infantil Basileu França (Vespertino)	Ter 10 anos completos a 12 anos e 11 meses	5	-Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística. -Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade. -Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e coque.	NAH	4	Estar regularmente matriculado no curso do Balé Infantil Basileu França

Balé do Teatro Escola Júnior (Vespertino/Noturno)	Ter 13 anos completos a 16 anos e 11 meses	10	<p>Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística.</p> <p>-Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade.</p> <p>- Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e sapatilha de ponta e coque</p>	NAH	8	Estar regularmente matriculado no curso do Balé do Teatro Escola Júnior
Cia de Dança Contemporânea Basileu França (Vespertino/Noturno)	Ter a partir de 16 anos completos.	12	<p>Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística.</p> <p>-Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade.</p> <p>- Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e sapatilha de ponta e coque</p>	NAH	8	Estar regularmente matriculado curso da Cia de Dança Contemporânea Basileu França
Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França (vespertino/Noturno)	Ter a partir de 16 anos completos.	13	<p>Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística.</p> <p>-Aula de Ballet Clássico, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos e flexibilidade.</p> <p>- Para o teste recomenda- se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta e sapatilha de ponta e coque</p>	NAH	9	Estar regularmente matriculado curso da Cia Jovem do Teatro Escola Basileu França.
Corpo de Baile Dança de Rua Juvenil	Ter no mínimo 13 anos completos e 16 anos completos.	8	<p>Teste de Nível, Teste de Habilidade física,artística. técnica clássica do Hip Hop Dance Coreográficos, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, flexibilidade e estilos da cultura Hip Hop.</p>	NAH	0	Estar regularmente matriculado no curso Dança de Rua Basileu França Juvenil

Corpo de Baile Dança de Rua	Ter no mínimo acima de 17 anos completos.	14	Teste de Nível, Teste de Habilidade física, artística. técnica clássica do Hip Hop Dance Coreográficos, onde serão observados o nível técnico, equilíbrio, musicalidade, giros, saltos, elasticidade e estilos da cultura Hip Hop.	NAH	10	Estar regularmente matriculado no curso Dança de Rua Basileu França
-----------------------------------	--	----	--	-----	----	---

A Comissão do Processo Seletivo para os cursos de qualificação profissional da Área de Dança.

Goiânia, 05 de fevereiro de 2025.

