

## EDITAL Nº 012/2025 - 2ª RETIFICAÇÃO

### PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE QUALIFICAÇÃO NA ÁREA DE TEATRO – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, a Universidade Federal de Goiás, por meio do Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL Nº 012/2025, conforme discriminado a seguir:

#### ONDE SE LÊ:

TURMA	SALA	ANO/SEMESTRE	MODALIDADE	COMPONENTES CURRICULARES	DIAS DE AULAS	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	PROFESSORES
Qualificação Profissional em Ballet Grau I Técnica	112D	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	08:00 - 09:30	144h	Marcela Leonel
	6ª				08:00 - 09:00	Danillo Fontinele		
	111D			Ateliê de Criação e Expressão	6ª	09:00 - 10:00	36h	Danillo Fontinele
	111D			Técnica de Barra Solo	5ª	09:30 - 10:30	36h	Marcela Leonel
	111D			Técnica de Dança Carater	3ª	09:30 - 10:30	36h	Marcela Leonel
10M	Teoria da Dança	6ª	10:00 - 11:00	36h	Lais Guerra			
Qualificação Profissional em Ballet Grau II	104 – Bloco B	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	14:00 - 15:30	144h	Nathália Nascimento
	113D				6ª	15:00 - 16:00		Nathália Nascimento
	05 AE Bloco B			Ateliê de Criação e Expressão	6ª	16:00 - 17:00	36h	Danillo Fontinele
	104 – Bloco B			Técnica de Barra Solo	5ª	15:30 - 16:30	36h	Marcela Leonel
	104 – Bloco B			Técnica de Dança Carater	3ª	15:30 - 16:30	36h	Marcela Leonel
201 AV Bloco B	Teoria da Dança	6ª	14:00 - 15:00	36h	Juliano Ribeiro			
Qualificação Profissional em Ballet Grau II	10M	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	17:30 - 19:00	144h	Marcela Leonel
	113D				6ª	16:00 - 17:00		Nathália Nascimento
	104 – Bloco B			Ateliê de Criação e Expressão	3ª	16:30 - 17:30	36h	Fábio Henrique

	06AE – Bloco B			Técnica de Barra Solo	6ª	14:00 - 15:00	36h	Danillo Fontinele
	205 – Bloco B			Técnica de Dança Carater	6ª	17:00 – 18:00	36h	Marcela Leonel
				Teoria da Dança	6ª	15:00 – 16:00	36h	Juliano Ribeiro
Qualificação Profissional em Ballet Grau III	113D	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	08:00 - 09:30	144h	Danillo Fontinele
	10M				6ª	16:00 - 17:00		Gabriel D’Alexandria
	113D			Ateliê de Criação e Expressão	6ª	09:00- 10:00	36h	Juliano Ribeiro
	111D			Técnica de Barra Solo	3ª	10:30 -11:30	36h	Jéssica Gaspar
	107D			Técnica de Dança Carater	5ª	10:30 – 11:30	36h	Marcela Leonel
	113D			Teoria da Dança	6ª	08:00 – 09:00	36h	Juliano Ribeiro
				Técnica de Pontas	3ª e 5ª	09:30 – 10:30	72h	Jéssica Gaspar
Qualificação Profissional em Ballet Grau V	113D	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	2ª e 4ª	14:00 - 15:30	1440h	Ana Carolina Alves
	10M				6ª	16:00 - 17:00		Nathália Nascimento
	113D			Técnica de Ponta	2ª e 4ª	19:30 - 20:30	72hs	Ana Carolina Alves
	10M			Técnica de Dança Contemporânea	6ª	18:00 – 19:00	72h	Jefferson Casemiro
	05AE				2ª	20:30 – 21:30		Fábio Henrique
	104 – Bloco B			Técnica de barra solo	2ª	17:00 – 18:00	36h	Ana Carolina Alves
	104 – Bloco B			Ateliê de Criação e Expressão	4ª	17:00 – 18:00	36h	Ana Carolina Alves
	204T – Bloco B			Teoria da Dança	6ª	19:00 – 20:00	36h	Gabriel D’Alexandria

**LEIA-SE:**

TURMA	SALA	ANO/SEMESTRE	MODALIDADE	COMPONENTES CURRICULARES	DIAS DE AULAS	HORÁRIO	CARGA HORÁRIA	PROFESSORES
Qualificação Profissional em Ballet Grau I Técnica	112D	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	08:00 - 09:30	144h	Marcela Leonel
	111D				6ª	08:00 - 09:00		Danillo Fontinele
	111D			Ateliê de Criação e Expressão	6ª	09:00 - 10:00	36h	Danillo Fontinele
	111D			Técnica de Barra Solo	5ª	09:30 - 10:30	36h	Marcela Leonel
	10M			Técnica de Dança Carater	3ª	09:30 - 10:30	36h	Marcela Leonel
	10M			Teoria da Dança	6ª	10:00 - 11:00	36h	Lais Guerra
Qualificação Profissional em Ballet Grau II	104 – Bloco B	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	14:00 - 15:30	144h	Nathália Nascimento
	113D				6ª	15:00 - 16:00		Nathália Nascimento
	05 AE Bloco B			Ateliê de Criação e Expressão	6ª	16:00 - 17:00	36h	Danillo Fontinele
	104 – Bloco B			Técnica de Barra Solo	5ª	15:30 - 16:30	36h	Marcela Leonel
	104 – Bloco B			Técnica de Dança Carater	3ª	15:30 - 16:30	36h	Marcela Leonel
	201 AV Bloco B			Teoria da Dança	6ª	14:00 - 15:00	36h	Juliano Ribeiro
Qualificação Profissional em Ballet Grau II	10M	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	17:30 - 19:00	144h	Marcela Leonel
	113D				6ª	16:00 - 17:00		Nathália Nascimento
	104 – Bloco B			Ateliê de Criação e Expressão	3ª	16:30 - 17:30	36h	Fábio Henrique

	06AE – Bloco B			Técnica de Barra Solo	6ª	14:00 - 15:00	36h	Danillo Fontinele
	205 – Bloco B			Técnica de Dança Carater	6ª	17:00 – 18:00	36h	Marcela Leonel
				Teoria da Dança	6ª	15:00 – 16:00	36h	Juliano Ribeiro
Qualificação Profissional em Ballet Grau III	113D	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	3ª e 5ª	08:00 - 09:30	144h	Danillo Fontinele
					6ª	16:00 - 17:00		Gabriel D’Alexandria
	10M			Ateliê de Criação e Expressão	6ª	09:00- 10:00	36h	Juliano Ribeiro
	113D			Técnica de Barra Solo	3ª	10:30 -11:30	36h	Jéssica Gaspar
	111D			Técnica de Dança Carater	5ª	10:30 – 11:30	36h	Marcela Leonel
	107D			Teoria da Dança	6ª	08:00 – 09:00	36h	Juliano Ribeiro
113D	Técnica de Pontas	3ª e 5ª	09:30 – 10:30	72h	Jéssica Gaspar			
Qualificação Profissional em Ballet Grau V	113D	ANUAL	PRESENCIAL	Técnica Clássica	2ª e 4ª	14:00 - 15:30	1440h	Ana Carolina Alves
	10M				6ª	16:00 - 17:00		Nathália Nascimento
	113D			Técnica de Ponta	2ª e 4ª	19:30 - 20:30	72hs	Ana Carolina Alves
	10M			Técnica de Dança Contemporânea	6ª	18:00 – 19:00	72h	Jefferson Cassemiro
	05AE				2ª	20:30 – 21:30		Fábio Henrique
	104 – Bloco B			Técnica de barra solo	2ª	17:00 – 18:00	36h	Ana Carolina Alves
	104 – Bloco B			Ateliê de Criação e Expressão	4ª	17:00 – 18:00	36h	Ana Carolina Alves
204T – Bloco B	Teoria da Dança	6ª	19:00 – 20:00	36h	Gabriel D’Alexandria			

Ballet Clássico Intermediário							
Qualificação	12 a 25 anos		113D	Técnica Clássica	3ª e 5ª	18:00 - 19:30	144hrs
					6ª	18:00 - 19:00	
			113D	Técnica de Pontas	3ª e 5ª	19:30 - 20:30	72hs
			113D	Técnica de Dança Contemporânea	3ª e 5ª	20:30 - 21:30	72hs
			113D	Técnica de Jazz	6ª	19:00 - 20:00	36hs

A Comissão do Processo Seletivo para os cursos de qualificação da Área de dança.

Goiânia, 10 de fevereiro de 2025.





