

ANEXO II - DESCRIÇÃO DO TESTE DE APTIDÃO

No primeiro momento os (as) candidatos (as) passarão por testes de habilidades específicas para o balé clássico como: musicalidade, coordenação motora, expressão artística e flexibilidade aplicados à técnica clássica. O teste será composto de aula clássica contendo barra completa (Plié, battement tendu, battement jeté, rond de jambé a terre e en l'air, battement frappé, battement fondu, petit battement, adágio e grand battement) no centro (adágio, pirueta en dehors e en dedans, allegros e petit allegros) diagonal (pas de valse, temps levé, grand jeté). Para as meninas será exigido técnica de pontas durante a aula clássica e para os meninos técnica masculina. No segundo momento haverá uma aula de dança básica de dança contemporânea.

➤ Para o teste recomenda-se usar roupas adequadas, collant, meia calça, sapatilha de meia ponta, sapatilha de ponta e coque.

➤ Os participantes devem obrigatoriamente chegar antecipadamente ao horário estipulado na tabela em anexo para organização das provas. A prova será realizada no horário estipulado, podendo ser iniciada de 15 a 30 minutos após o horário previsto e sua duração poderá ser estendida pela mesma quantidade de tempo. O candidato que não comparecer no horário estipulado será desclassificado.

➤ O Candidato deverá permanecer durante todo o horário previsto no edital Quadro de Testes (anexo III).

➤ Solicitamos aos (as) candidatos (as) atenção à idade requerida para cada curso.

➤ Serão classificados os candidatos que atingirem a idade mínima para ingressar na turma e estiverem aptos com média acima de 6,0 pontos. Serão eliminados do Processo Seletivo:

a. Os candidatos ausentes;

b. Os candidatos que foram considerados como **NÃO APTOS**, candidatos com média inferior à 6,0 pontos, segundo a comissão examinadora, sendo a decisão da banca examinadora irrefutável;

c. O candidato que não comparecer no horário estipulado será desclassificado.