

ANEXO III - QUADRO DE TESTES

NOME DO CURSO	TURNO	DATA DO TESTE	HORÁRIO DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA REALIZAÇÃO DO TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Formação Artística Intermediária em Teatro (3ª e 5ª)	Vespertino	23/02/2026	14h00	102B	- O candidato deverá ficar atento ao dia, horário e sala designados para a realização do teste;	- Espontaneidade nos jogos teatrais de forma individual e coletiva: (4,0 pontos); - Improvisação e interação corporal: (3,0 pontos); - Expressão vocal ativa e criativa: (3,0 pontos); - Essas etapas visam avaliar a capacidade de adaptação, criatividade e habilidade expressiva do candidato, fundamentais para o desenvolvimento artístico no contexto teatral.
Formação Artística Avançada em Teatro (3ª e 5ª)	Vespertino	23/02/2026	14h00	103B	- O candidato deverá realizar uma prática de aula teste, orientada pela comissão avaliadora;	
Qualificação Profissional em Interpretação Teatral I (2ª e 4ª)	Vespertino	25/02/2026	14h00	103B	- O candidato será avaliado em três etapas de expressão cênica;	
Qualificação Profissional em Interpretação Teatral I (3ª e 5ª)	Vespertino	24/02/2026	14h00	104B	- O candidato deverá usar roupas leves que permitam mobilidade, como calça de ginástica, legs, bermudas;	
Qualificação Profissional em Interpretação Teatral II (2ª e 4ª)	Vespertino	25/02/2026	14h00	105B	- Certifique-se de seguir todas as orientações para garantir o melhor desempenho durante o processo seletivo.	

Qualificação Profissional em Interpretação Teatral II (3ª e 5ª)	Vespertino	24/02/2026	14h00	105B	<ul style="list-style-type: none"> - O candidato deverá ficar atento ao dia, horário e sala designados para a realização do teste; - O candidato deverá realizar uma prática de aula teste, orientada pela comissão avaliadora; - O candidato será avaliado em três etapas de expressão cênica; - O candidato deverá usar roupas leves que permitam mobilidade, como calça de ginástica, legs, bermudas; - Certifique-se de seguir todas as orientações para garantir o melhor desempenho durante o processo seletivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espontaneidade nos jogos teatrais de forma individual e coletiva: (4,0 pontos); - Improvisação e interação corporal: (3,0 pontos); - Expressão vocal ativa e criativa: (3,0 pontos); - Essas etapas visam avaliar a capacidade de adaptação, criatividade e habilidade expressiva do candidato, fundamentais para o desenvolvimento artístico no contexto teatral.
Qualificação Profissional em Interpretação Teatral I (2ª e 4ª)	Noturno	25/02/2026	18h30	103B		
Qualificação Profissional em Interpretação Teatral I (3ª e 5ª)	Noturno	24/02/2026	18h30	103B		
Qualificação Profissional em Interpretação Teatral II (2ª e 4ª)	Noturno	25/02/2026	18h30	105B		
Qualificação Profissional em Interpretação Teatral II (3ª e 5ª)	Noturno	24/02/2026	18h30	105B		
Qualificação Profissional em Prática e Montagem de Espetáculo – Grupo Vai ...Idade	Matutino	25/02/2026	09h00	08M		