

**EDITAL N° 009/2026 – 1ª RETIFICAÇÃO**  
**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE**  
**QUALIFICAÇÃO NA ÁREA DE ARTES VISUAIS – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO**  
**DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA.**

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL N° 09/2026, conforme discriminado a seguir:

**ONDE SE LÊ:**

**ANEXO I – QUADRO DE VAGAS**

NOME DO CURSO	TURNO	CARGA HORÁRIA	VAGAS POR TURMA	PREVISÃO DE INÍCIO	PREVISÃO DE FIM	DIAS DA SEMANA E HORÁRIO DO CURSO	REQUISITOS
Pintura com tinta acrílica - mista	Matutino	100	10	05/03/2026	25/06/2026	5 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Matutino	120	10	04/03/2026	24/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura com tinta acrílica I	Matutino	120	10	04/03/2026	22/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Aquarela 1	Vespertino	120	10	04/03/2026	29/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo – Figura Humana	Vespertino	100	10	04/03/2026	25/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.

Pintura a óleo I	Vespertino	100	10	05/03/2026	29/06/2026	5ª	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026.</li> <li>- Realizar teste conforme anexo III deste edital.</li> </ul>
Pintura a óleo I	Noturno	120	10	06/03/2026	25/06/2026	6ª	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026.</li> <li>- Realizar teste conforme anexo III deste edital.</li> </ul>

**ANEXO III – QUADRO DE TESTE**

NOME DO CURSO	HORÁRIO/ TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Pintura com tinta acrílica – mista  Pintura a óleo I  <b>Pintura com tinta acrílica I</b>	<b>Matutino</b> Início: 9h Término: 1h	<b>12/02/2026</b>  *Obs.: os testes terão duração 2h	Varanda Artística	<b>1. Chegada e Materiais:</b> - O candidato deve chegar com antecedência. - É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápis e borracha). <b>2. Execução do Desenho</b> - O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo <b>3. Critérios para Aprovação</b> - O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado.	<b>Critérios de Avaliação</b> - Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos). - Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos). - Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos) - Enquadramento: Posição e proporção

Pintura a óleo I	Vespertino Início: 14h Término: 16h			<p>- É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula.</p> <p><b>4. Identificação do Teste</b></p> <p>- O teste deve conter:</p> <p>- Nome do candidato.</p> <p>- Nome do curso e turno.</p> <p><b>Atenção:</b></p> <p>- <b>Testes sem identificação não serão avaliados.</b></p> <p>- Teste de habilidade específica será <b>válido exclusivamente para o curso, turno e horário</b> em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação.</p> <p>Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.</p>	do objeto no papel (1,0 ponto)
Pintura a óleo I	Noturno Início: 18h Término: 21h				

## LEIA-SE

### ANEXO I – QUADRO DE VAGAS

NOME DO CURSO	TURNO	CARGA HORÁRIA	VAGAS POR TURMA	PREVISÃO DE INÍCIO	PREVISÃO DE FIM	DIAS DA SEMANA E HORÁRIO DO CURSO	REQUISITOS
Pintura com tinta acrílica - mista	Matutino	100	10	05/03/2026	25/06/2026	5 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Matutino	120	10	04/03/2026	24/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura com tinta acrílica I	Vespertino	120	10	04/03/2026	22/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Aquarela 1	Vespertino	120	10	04/03/2026	29/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo – Figura Humana	Vespertino	100	10	04/03/2026	25/06/2026	4 <sup>a</sup>	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.

Pintura a óleo I	Vespertino	100	10	05/03/2026	29/06/2026	5ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.
Pintura a óleo I	Noturno	120	10	06/03/2026	25/06/2026	6ª	- Ter 14 anos completos até fevereiro de 2026. - Realizar teste conforme anexo III deste edital.

**ANEXO III – QUADRO DE TESTE**

NOME DO CURSO	HORÁRIO/ TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Pintura com tinta acrílica – mista  Pintura a óleo I	Matutino Início: 9h Término: 1h	<b>12/02/2026</b>	Varanda Artística	<b>1. Chegada e Materiais:</b> - O candidato deve chegar com antecedência. - É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápiz e borracha). <b>2. Execução do Desenho</b> - O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo <b>3. Critérios para Aprovação</b> - O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado. - É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula.	<b>Critérios de Avaliação</b> - Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos). - Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos). - Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos) - Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto)
Pintura com tinta acrílica I  Pintura a óleo I	Vespertino Início: 14h Término: 16h	*Obs.: os testes terão duração 2h			

Pintura a óleo – Figura Humana				<b>4. Identificação do Teste</b> - O teste deve conter: - Nome do candidato. - Nome do curso e turno. <b>Atenção:</b> - <b>Testes sem identificação não serão avaliados.</b> - Teste de habilidade específica será <b>válido exclusivamente para o curso, turno e horário</b> em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação. Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.	
Pintura a óleo I	Noturno Início: 18h Término: 2h				

A Comissão do Processo Seletivo para discentes da EFG em Artes Basileu França.  
Goiânia, 23 de janeiro de 2026.