

PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSOS QUE COMPÕEM OS NÚCLEOS DE ALTAS HABILIDADES (NAH) – NÚCLEO DE CHORO BASILEU FRANÇA DA ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA

A Comissão do Processo Seletivo para o curso de **Qualificação e/ou Capacitação que compõem os Núcleos de Altas Habilidades (NAH) – Núcleo de Choro Basileu França**, da EFG em Artes Basileu França, **DIVULGA**, em ordem alfabética, a **HOMOLOGAÇÃO PARCIAL** das inscrições.

NÚCLEO DE CHORO BASILEU FRANÇA

INSTRUMENTO: CANTO

Nº	NOME	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	ANA CARLA NUNES DA SILVEIRA E SOUSA	HOMOLOGADA	-
2	CAUÃ BENICIO CAMPOS	HOMOLOGADA	-
3	IVÃ MÁRCIO REGO SANTOS	HOMOLOGADA	-
4	RAYSSA MENDES DA CRUZ	HOMOLOGADA	-

INSTRUMENTO: CAVAQUINHO

Nº	NOME	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	FREDERICO FERNANDES DE OLIVEIRA NETO	HOMOLOGADA	-
2	IGOR DE CARVALHO MORAES	HOMOLOGADA	-
3	MIGUEL SALLES MOREIRA DO NASCIMENTO	HOMOLOGADA	-
4	WYGNER SILVA AMORIM	HOMOLOGADA	-

INSTRUMENTO: PANDEIRO

Nº	NOME	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	GLEYSON BATISTA RIOS	HOMOLOGADA	-

INSTRUMENTO: PERCUSSÃO

Nº	NOME	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	ISIS EMANUELY RAMOS FRANCO	HOMOLOGADA	-

INSTRUMENTO: VIOLÃO

Nº	NOME	SITUAÇÃO	MOTIVO
1	GUILHERME CARVALHO CABRAL CRUVINEL	HOMOLOGADA	-
2	ÍISIS KRISNA MARTINS E VIEIRA	HOMOLOGADA	-
3	JOÃO ANANIAS SILVA ARAÚJO	HOMOLOGADA	-
4	JOÉZER CARVALHO DE CASTRO	HOMOLOGADA	-
5	MANOEL DOS REIS PEREIRA SILVA JUNIOR	HOMOLOGADA	-
6	MAUREHI LEITE DO VALE	HOMOLOGADA	-

INSTRUMENTOS: TECLADO, INSTRUMENTOS DE SOPRO E INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICCIÓNADAS

NÃO HOUVE INSCRITOS

A Comissão do Processo Seletivo para o curso **Qualificação e/ou Capacitação que compõem os Núcleos de Altas Habilidades (NAH) – Núcleo de Choro Basileu França**.

Goiânia, 04 de fevereiro de 2026.