

**EDITAL N° 007/2026 – 1<sup>a</sup> RETIFICAÇÃO**  
**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE**  
**QUALIFICAÇÃO NA ÁREA DE ARTES VISUAIS – ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO**  
**DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA.**

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL N° 007/2026, conforme discriminado a seguir:

ONDE SE LÊ:

**ANEXO III – QUADRO DE TESTE**

NOME DO CURSO	HORÁRIO / TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Pintura 3 - Aquarela	Matutino Início: 9h Término:11h	12/02/2026		<p><b>1. Chegada e Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O candidato deve chegar com antecedência.</li> <li>- É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápis e borracha).</li> </ul> <p><b>2. Execução do Desenho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo</li> </ul> <p><b>3. Critérios para Aprovação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado.</li> <li>- É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula.</li> </ul> <p><b>4. Identificação do Teste</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O teste deve conter:</li> <li>- Nome do candidato.</li> <li>- Nome do curso e turno.</li> </ul> <p><b>Atenção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes sem identificação não serão avaliados.</li> </ul>	<p><b>Critérios de Avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos).</li> <li>- Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos).</li> <li>- Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos)</li> <li>- Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto)</li> </ul>
Pintura 2 – Acrílica	Vespertino Início: 14h Término:16h	*Obs.: os teste terão duração 2h	Varanda Artística		

Desenho 2 – Figura Humana	Noturno Início: 18h Término:21h			<ul style="list-style-type: none"><li>- Teste de habilidade específica será válido exclusivamente para o curso, turno e horário em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação.</li><li>- Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.</li></ul>	
---------------------------------	---------------------------------------	--	--	--	--

**LEIA-SE**

**ANEXO III – QUADRO DE TESTE**

NOME DO CURSO	HORÁRIO / TURNO	DATA DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Pintura 3 - Aquarela	Matutino Início: 9h Término:11h			<p><b>1. Chegada e Materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O candidato deve chegar com antecedência.</li> <li>- É necessário portar documentos pessoais e os materiais para realização do desenho (lápis e borracha).</li> </ul> <p><b>2. Execução do Desenho</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O candidato deverá realizar um desenho conforme o modelo</li> </ul> <p><b>3. Critérios para Aprovação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O candidato precisa obter uma média mínima de 7,0 para ser aprovado.</li> <li>- É necessário estar dentro do número de vagas ofertadas para estar apto à matrícula.</li> </ul> <p><b>4. Identificação do Teste</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O teste deve conter:</li> <li>- Nome do candidato.</li> <li>- Nome do curso e turno.</li> </ul> <p><b>Atenção:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes sem identificação não serão avaliados.</li> </ul>	
Desenho 2 – Figura Humana	Vespertino Início: 14h Término:16h	12/02/2026  *Obs.: os teste terão duração 2h	Varanda Artística		<p><b>Critérios de Avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepção e Construção da Forma: Observação e representação correta do objeto no suporte (4,0 pontos).</li> <li>- Detalhamento e Desenvoltura do Traço: Precisão e qualidade do traço (2,0 pontos).</li> <li>- Luz e Sombra: Uso adequado de sombras para criar volume (3,0 pontos)</li> <li>- Enquadramento: Posição e proporção do objeto no papel (1,0 ponto)</li> </ul>

<p>Pintura 2 – Acrílica</p>	<p>Noturno Início: 19h Término:21h</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Teste de habilidade específica será <b>válido exclusivamente para o curso, turno e horário</b> em que o(a) candidato(a) estiver inscrito(a) e presente no momento da avaliação.</li><li>- Não será permitida a utilização do resultado do teste para outros cursos, turnos ou horários, ainda que pertencentes à mesma área ou instituição.</li></ul>	
---------------------------------	--	--	---	--

A Comissão do Processo Seletivo para discentes da EFG em Artes Basileu França.  
Goiânia, 09 de fevereiro de 2026.