



**SECTI**  
Secretaria de  
Estado de Ciência,  
Tecnologia e  
Inovação de Goiás



**EDITAL N° 020/2026 – 1<sup>a</sup> RETIFICAÇÃO**  
**PROCESSO SELETIVO PARA INGRESSO DE DISCENTES EM CURSO DE QUALIFICAÇÃO NA ÁREA DE MÚISCA**  
**ESCOLA DO FUTURO DO ESTADO DE GOIÁS EM ARTES BASILEU FRANÇA.**

Pelo presente termo de retificação, a Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI) por meio da Superintendência de Capacitação e Formação Tecnológica, o Centro de Educação, Trabalho e Tecnologia (CETT/UFG) e a Escola do Futuro do Estado de Goiás em Artes Basileu França (EFGABF), resolvem retificar o EDITAL N° 020/2026, conforme discriminado a seguir:

**ONDE SE LÊ::**

**ANEXO III – QUADRO DE TESTES**

NOME DO CURSO	TURNO	DATA DO TESTE	HORÁRIO DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA REALIZAÇÃO DO TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL ÓPERA ESTÚDIO	NOTURNO	11/02/2026 (candidatos com inicial do nome de (A a L)  12/02/2026 (candidatos com inicial do nome de (M a Z)	18h30	204M	1º O candidato deverá realizar o teste de acordo com o turno e instrumento escolhidos, conforme este anexo.  2º A realização do teste se dará de forma individual e por ordem de chegada do candidato.  3º Após a realização do teste, o candidato não poderá permanecer nas dependências da escola.  4º Será permitido apenas 1 acompanhante, que permanecerá na sala de espera, para o candidato menor de idade	ANEXO II

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL EM TEATRO MUSICAL	NOTURNO	18/02/2026 (candidatos com inicial do nome de (A a L))  19/02/2026 (candidatos com inicial do nome de (M a Z))	18h30	106M	<p>no dia da realização do teste.</p> <p>5º Não será permitida a entrada de acompanhante nas dependências da escola no dia da realização dos testes para candidatos maiores de idade.</p> <p>6º Não será permitida a entrada do acompanhante na sala da realização do teste, salvo em casos específicos, desde que seja autorizado pela coordenação de área.</p> <p>7º Não será permitido que os candidatos ou responsáveis legais conversem com a equipe do processo seletivo nos dias dos testes, uma vez que compromete o seu andamento.</p> <p>8º O candidato que não comparecer no dia e horário marcado para a realização do teste, será considerado desclassificado do processo seletivo.</p>	
---	---------	--	-------	------	--	--

**LEIA-SE:**

NOME DO CURSO	TURNO	DATA DO TESTE	HORÁRIO DO TESTE	SALA	PROCEDIMENTOS PARA REALIZAÇÃO DO TESTE	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL ÓPERA ESTÚDIO	NOTURNO	11/02/2026 (candidatos com inicial do nome de (A a L))  12/02/2026 (candidatos com inicial do nome de (M a Z))	18h30	204M	<p>1º O candidato deverá realizar o teste de acordo com o turno e instrumento escolhidos, conforme este anexo.</p> <p>2º A realização do teste se dará de forma individual e por ordem de chegada do candidato.</p> <p>3º Após a realização do teste, o candidato não poderá permanecer nas dependências da escola.</p> <p>4º Será permitido apenas 1 acompanhante, que permanecerá na sala de espera, para o candidato menor de idade</p>	ANEXO II

<p>QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL EM TEATRO MUSICAL</p>	<p>NOTURNO</p>	<p><b>19/02/2026</b> (candidatos com inicial do nome de (A a L))  <b>20/02/2026</b> (candidatos com inicial do nome de (M a Z))</p>	<p>18h30</p>	<p>106M</p>	<p>no dia da realização do teste.  5º Não será permitida a entrada de acompanhante nas dependências da escola no dia da realização dos testes para candidatos maiores de idade.  6º Não será permitida a entrada do acompanhante na sala da realização do teste, salvo em casos específicos, desde que seja autorizado pela coordenação de área.  7º Não será permitido que os candidatos ou responsáveis legais conversem com a equipe do processo seletivo nos dias dos testes, uma vez que compromete o seu andamento.  8º O candidato que não comparecer no dia e horário marcado para a realização do teste, será considerado desclassificado do processo seletivo.</p>	
--	----------------	---	--------------	-------------	--	--